



ÖLÜMÜNÜN 100. YILINDA
CİHAN PEHLİVANCI
KARA AHMET



Prof. Dr. Ali Osman Özcan



02/11/1944 Zonguldak doğumlu olup, anaokuldan üniversiteye kadar her tür öğretim kademesinde çalışmıştır. Ülkemizde İsaletli Olabilecek Bir Mesleğe Yönelme Denemesi, Çocuk Nasıl Öğrenir, Öğretmenliğin İcyüzü, Algıdan Yoruma Yaratıcı Düşünce, Uygulamalı Spor Psikolojisi (tercüme) adlı yayınlanmış eserleri vardır. Bölüm Başkanlığı ve dekanlık yapmıştır. Yurt içinde ve çeşitli toplantılarda 200'den fazla makale ve tebliği sunmuştur.

Eyüp Belediyesi Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün düzenlediği "Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüpsultan Sempozyumu VI" etkinlikleri içinde "Eyüplü Meşhurlar" olarak ölümünün yüzüncü yılında Kara Ahmet'e olan saygı ve duyarlılıkları dolayısıyla teşekkür ederim. Ölümünden yüz sene sonra bile hayatı efsaneleşmiş bir şekilde yaşatılıyor, sesi günümüze ulaşmış yankılanıyorsa, Kara Ahmet bu özellikleriyle milletine bir şeyler vermiş ve milletinden alacaklı bir kahramandır. Türk milleti ona olan borcunu unutmamış, hatıralarını yaşatmaya çalışmakla bu borcu ödemeye çalışmaktadır diyebiliriz.

Eyüp mezarlığında, Eyüpsultan Camii'nden Piyer Loti tepesine giden yolun başlangıcında, mezarlığın sol tarafında duvar üzerindeki tabelada şu yazı okunur:

*"Cihan Pehlivanı Kara Ahmet
1871'de Hezargrat'ta doğmuş,
21 yaşında İstanbul'da Hergeleci
İbrahim'den ders almış.
1899 yılında Cihan Pehlivanı ünvanını
kazanmış, 1900'de Paris'te bulunmuş,
1902'de İstanbul'da vefat etmiştir.
EYÜP BELEDİYESİ"*

Eşikle birlikte demir parmaklıklar içine, alınmış mermer mezar taşının kitabesinde Kara Ahmet için yazılanları birlikte okuyalım: Şiir olarak Arap harfleriyle yazılmış kitabede, hayatı kısaca özetlenivermiştir. Fakat içerik, milletin ona bakışını bütün safiyeyle anlatır gibidir.

*"Hüvel Hallâkul Baki
Bahadırılıkta meşhur-u cihandır
Kara Ahmet Cihanın Pehlivanı
Azimet itti Semt-i Avrupa'ya
Zebun itti bütün zorâverânı
Denildi ittifak-ı âlem üzre
Anın şanında dünya cihanı
Zemine arkası hiç gelmemişken
Felek yıktı yere ol kahramanı
Liva-i Rusçuk'un Razgrat kazası
Umur köydür anın aslı mekanı
Oku bir fatiha, öyle geç zâir
Ki kalmaz kimseye bu dehr-i fani
Sukut-u penç ile kaydedildi tarih
Cihan arslanı terk etti cihanı
Sene: 1320".*

Bu tarih miladi 1902 senesine tekabül etmektedir ki, bu durum bu yıl onun yüzüncü ölüm yıldönümüdür. Mermerden olan mezarını, daha sonra arkadaşları kendi aralarında para toplayarak "sevgi nişânesi" olarak yaptırmışlardır. Şayet kendisini seven, arkadaşları aralarında para toplayıp bu mezarı yaptırmışlardı, bugün Kara Ahmet'in de bir çok namlı pehlivanların ki, gibi mezarını bulmak mümkün olmayacaktı. Bir çok meşhur pehlivanlarımızın mezarı hani?.. Pek çoğunun öldükleri yer bile bilinmiyor (Bengisu, 1968, s. 7). Daha sonra eşi de aynı yere gömülmüştür.

Kitabedeki şiir, insanı etkilemektedir. İçeriği ile Kara Ahmet'in hayatını özetleyiverdiği gibi, kaybindan duyulan üzüntüyü de göstermektedir. "Cihan arslanı terk etti cihanı" "mısraı ile Kara Ahmet, milletin sosyal hafızasında canlı bir şekilde yaşatılmak istenmiştir. Bahadırılığı, rakiplerini zebun edişi, dünyanın onun şampiyonluğunu kabulü, kitle iletişim araçlarının ondan gelen haberleri övünçle verişi, dostlarının sevinçleri, yenilmezliği ölümün çok genç yaşta gelip doslarından onu ayırışı ve bunun yarattığı üzüntüleri belirten kitabedeki şiir, ziyaretçilerle Kara Ahmet'i konuşturur gibidir. Ka-

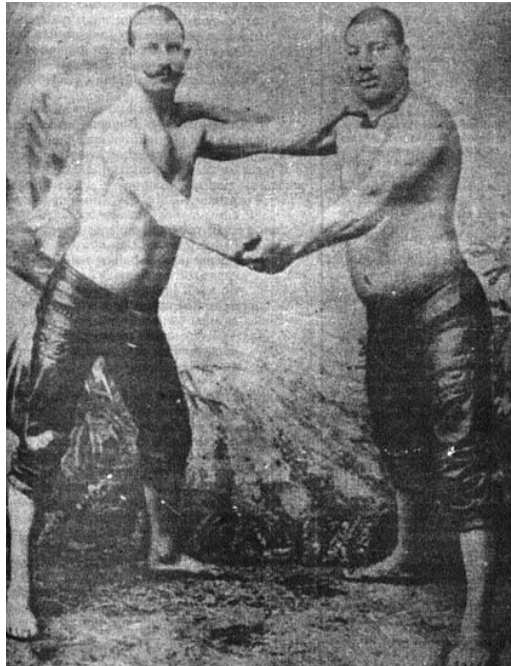


Resim 1; İlk cihan şampiyonu Kara Ahmet

ra Ahmet, ziyaretçilerine o şakacılığı ile sanki "ben ölmedim" demektir. Bu ifadelere eklenecek başka söz olabilir mi?..

Kara Ahmet, grekoromende Türk' ün gücünü, güreş kuralları henüz uluslararası hukuk kurallarının henüz tam olarak uygulanmadığı, güreşten güreşe değiştirildiği, hatta Türk güreşçilerinin aleyhine düzenlendiği, organizatörlerin isteklerine bağlı olduğu bir dönemde "Dünya Başpehlivanlığını" kazanmış ve Türk'ün moralini yükseltmiş sporcuların ilkidir. Bu yönüyle o bir güreş kahramanıdır. Çünkü "Türkler sporcuya pehlivan der. Eski Türklerde pehlivan demek, dört dörtlük tam bir sporcudur demektir (Karayel, 1954, s. 135)".

Kahramanlar davaları ile bütünleşmiş, gittikleri ve gittikleri dava yolundan geri dönmeyen, davaları için canlarını ortaya koyan yüce kişilik özelliklerine sahip insanlardır. Sıra dışıdır. Herkesten saygı görür ve hayranlık uyandırır. Bu bakımdan sosyal hafızaya kaydedilmiş olan özellikleriyle millî bilincin oluşumunda etkili olurlar. Millî bilinci diri tutmada, ona canlılık kazandırmada vazgeçilemezdirler. Yabancılar üzerinde bıraktıkları etkiler hatırlandığında, gurur ve sevinç kaynağı olarak etkili olurlar. Güçleri ve cesaretleri, bilgi ve becerileri, bireysel bilinçlerde olumlu etkileriyle yol gösterici



Resim 2; Türk güreşinde oyun mucidi olarak bilinen meşhur Hergeleci İbrahim (soldaki) çırağı cihan şampiyonu Kara Ahmet ile Paris'e Koca Yusuf'la güreş yapmak üzere gittiklerinde bu fotoğrafı çektiler. Usta ve çırağın beden yapısı yönünden görüldüğü gibi pek fark yoktur. Ama güreş? İşte o çok başka ikisi arasında.

olur. Bu sebeple sosyal hafıza aracılığı ile yaşadıkları çağın ötesinde de hatırlanırlar. İlk dünya pehlivanı, dünya şampiyonlar şampiyonu, ünvanını kazanan Kara Ahmet, sosyal hafızada tuttuğunu koparan kuvveti, cesareti; vakarı, iyi niyeti ve diğer kişilik özellikleriyle sosyal hafızada şerefli hatıralar bırakmış bir pehlivanımızdır.

HAYATI

"Kara Ahmet II. Abdülhamit devri başpehlivanlarındandır. Bulgaristan'da Deliorman bölgesi Razgrad sancağının Rusçuk kazasına bağlı Umurlu Köyü'nde 1870 yılında, dünyaya gelmiştir. Dedesi ve babası da güreşçidir. Ustası da kendi köyüne yakın Hergeleci İbrahim pehlivandır. (Karayel, 1954, s. 4)"

Kara Ahmet'in doğum tarihi bazı kaynaklarda 1870, bazılarında 1871 olarak geçmektedir. Razgrad sancağı da bazı kaynaklarda Hezargrad adıyla anılmaktadır.

"Kara Ahmet'i himaye edip güreşlere götürülen Serez'li Hancı İsmail Ağa'dır. İsmail Ağa, Ahmet'i küçükorta güreşlerinde görmüş, onun bir başpehlivan olacağına kanaat getirmiş, yanına alarak beslemiştir. Kara Ahmet, küçük ortayı Kırkpınar'da, Selanik Beşçınar güreşlerinde ve civarlarda güreşerek kazanır. Büyükortadaki güreşleri de Selanik Beşçınar'da yaptığı güreşlerle başlar. Bundan sonra Hancı İsmail Ağa, onu Hergeleci İbrahim'e çırak olarak verir. Hergeleci İbrahim ile olan dostluğu böylece başlar. Hergeleci İbrahim de, Ahmet'i gittiği bütün güreşlere yanında götürür, eksik taraflarını fırsat buldukça, ya tarif ederek, ya da uygulamalı olarak gösterir. Böylece onun iyice yetişmesine çalışır ve Kırkpınar güreşlerinde büyükortada güreşmesini ister. Ahmet o yıl büyükorta başpehlivanlığını kazanır. Başaltı pehlivanı olmak için bir sene bekler ve bu arada değişik yerlerde başaltı ve büyükortaya güreşerek yetişir ve ustası Hergeleci İbrahim'den de derslerini tamamlamaya çalışır.

Kara Ahmet, Kırkpınar'a gelerek başaltı güreşlerine girer. Birkaç yıl başaltı güreşleri yapar. Çünkü o zamanlar baş güreşlerde Koca Yusuf, Adalı Halil, Kurtdereli Mehmet, Bursalı Rüstem, Büyük Yaşar, Deli Murat, Erenköylü Osman, Bulgurlulu Edhem vb.

gibi pehlivanların arasına katılmak kolay değildi. Kara Ahmet ustası ile baş güreşlerine de katılır, ilk baş güreşi Edirne Sarayıcı'nda Tulçalı Hasan ile olur. Bu güreş üç saat fazla sürmüş ve Ahmet, künde ile galip gelmiştir. Bu sırada Kara Ahmet 26-27 yaşlarındadır. O dönemde Balkanlarda Kavala, İskeçe, Dırama, Serez, Gümülcine, Hayrabolu, Çatalca gibi yerler pehlivan yatağı olan yerlerdir. Ahmet, buraları da çok iyi bilmektedir. (Karayel, 1954, s. 36)".

"19-20 yaşlarında İstanbul'a gelen Kara Ahmet, Bursa'da yapılan bir güreşte, Prens Abbas Halim Paşa'nın takdirini kazanır ve Hergeleci İbrahim'den ders alsın diye Boğaziçi'ndeki yalıya getirilir. Prens Abbas Halim Paşa'nın emeli, Kara Ahmet'in teknik bir sporla iyi yetişmesidir. Böylece Kara Ahmet, Ali Raif Bey'den muntazaman idman dersleri almaya başlar, ilk günlerde 43 kg.lık gülle-yi güç bela kaldırabilirken, bir müddet sonra 75 kg.lık gülle-yi lastik top gibi oynatmaya başlar. Zaten yaradılışı pehlivan, enerjisi sonsuz, gözü pek, nefesine emin olan Kara Ahmet, Ali Raif Bey ve Hergeleci İbrahim'in yardımlarıyla mevcut gücünü kat kat artırır ve bildiği pehlivanlık oyunlarıyla ufkunu genişletir (Sevük, 1948, ss. 73-76)".

"Kara Ahmet, jimnastiği ve atletizmi iyi', bilen bir güreşçidir: Bir keresinde İstanbul Kartal'da yapılan bir güreşte, başa güreştikten sonra, tulumbacılar koşusuna katılarak birinci gelir ve ödül olan altın saati kazanır. Kara Ahmet, Adalı Halil'den daha gaddar ve daha yırtıcı bir pehlivandır. Bir yumruğa beş yumrukla karşılık verir, hakkını yedirmezdi. Selanik Beşçinar'da Adalı Halil'i meydana dan kaçirtmiştir. Boyunduruk ve çapraz oyunlarında çok usta bir güreşçidir. (Karayel, 1954, s. 68)".

KARAAHMET'İN ÖZELLİKLERİ

"Kara Ahmet'in vücut ölçüleri şöyledir:

Boy: 1.80 cm. Ağırlık: 105 kg. 1901 ve 1902 yıllarında 113 kg. Göğüs çevresi: 124 cm. Boyun: 50 cm. Bu ölçülerle Kara Ahmet, ağır sıklet için iyi bir pehlivan olarak kabul edilir (Koloğlu, 1972, s. 350)".

Kara Ahmet'in diğer beden özellikleri

ise, şöyle sıralanabilir; "Ensesi, omuzlarının genişliği, göğsünün çekmecesini ve kabarık oluşu, ona başka bir tip veriyordu. Kolları kısa idi. Lakin pençeleri bir aslan pençesi gibi dolgun ve biçimliydi. Belden aşağısı, yukarısına nispetle küçüktü. Kalçaları dardı. Bu sebeplerdir ki, yağlı güreşlerde hasımlarına karşı sıkıntı çekmedi. Sarma ve künde-yeye çabuk gelip bozulabilirdi. Fakat greko-roman güreş belden yukarı bir güreş olduğundan belden aşağısını ince oluşunun o kadar kıymeti yoktur. Güreştiği Danimarkalı Petersen'in pazu çevresi Kara Ahmet'in boyun çevresi kadardır (50 cm).

Kara Ahmet'in yüzü ablak, kırmızı yanaklı, iri gözlü çenesi geniş ve barizdir. İnatçı cüretkar olduğu yüzünün hatlarından bellidir. Esasen bütün hayatı boyunca yaptığı güreşlerde cür'etini, cesaretini ve inadını göstermiştir. Adalı Halil gibi yüzyirmibeş okkalık bir pehlivanla tırpan tırpana, yumruk yumruğa boğuşmuş ve yılmamıştır. Bir keresinde Adalı Halil, Kara Ahmet'i boğa boğa ağzından burnundan kan getirmesine rağmen, Ahmet meydanı terketmemiş, pes de etmemiştir. Nihayet ustası Hergeleci İbrahim, onu Adalı'nın elinden almıştır (Karayel, 1954, ss. 5-6)".

Koca Yusuf ve Kara Ahmet'in 1895 yılında Avrupa'daki başarıları Sultan II. Abdülhamit'i sevindirince, basın güreş haberlerini daha geniş vermeye başlamıştır (Kahraman, 1995, s. 169)".

RAMAZAN GÜREŞLERİ

"Türkiye'de ilk ramazan güreşini Kara Ahmet yapmıştır. Bu güreş, 21 Şubat 1897 Pazar günü gecesi Direklerarası'ndaki Gilette sirkinde italyan jimnastikçi Millier ile yapılır. Onar dakikalık iki devre arasında beş dakika dinlenme ile süren bu güreş karşılaşması, berabere sonuçlanmıştır. Birbirlerini yenedikleri için, karşılaşma 24 Şubat 1897 Çarşamba gecesine bırakılmıştır. Güreşi seyreden Servet-i Fünun Dergisi muhabiri, sirke müşteri çekmek için mahsustan yenişmediklerini, yani danışıklı güreş yapıldığını yazmıştır.

24 Şubat 1897 Çarşamba gecesi ramazanın 22. gecesiydi. Evvelki güreşte olduğu gi-



Resim 3; Kara Ahmet yirmi yaşında Desleonmet'in kitabından.



Resim 4; Kara Ahmet Cihan Şampiyonu Bahriye Binbaşısı Mithat Adam'ın koleksiyonundan

bi siyah kadifeden uzun bir don giyinerek sahneye çıkan Kara Ahmet, Millier'i (Miloni) kolayca yendi. Bu İkinci güreşi de Tercüman-ı Hakikat ve Sabah gazeteleri ayrıntılarıyla vermişlerdir. Bu güreşler şüphesiz ki, Abdülhamit II'nin özel izniyle yapılmıştır (Kahraman, 1995., s. 171)".

Bu şekilde Kara Ahmet ile basının güreşe ilgisinin de arttığını görüyoruz. Mevcut bilgilere göre Kara Ahmet'in Türkiye'de yaptığı güreşleri özet olarak vermek, faydalı olacaktır.

KARA AHMET'İN TÜRKİYE'DEKİ GÜREŞLERİ

Bu güreşleri başaltı ve başpehlivanlık güreşleri olarak iki grupta toplayabiliriz. Güreşleri ayrıntıları ile anlatmak yerine özet olarak adlarını vermekle yetinmek gerektiği düşüncesindeyim.

1895 Çardak Güreşi

Başaltında Kara Ahmet, Tekirdağlı Memiş'i yendi. Bursalı Rüstem, Kara Ahmet'i yenip ödülü aldı. Çardak güreşinde Küçük Yusuf'un Kara Ahmet'i yendiği doğru değildir.

1895 Kurtdereli, Katrancıyı ve Kara Ahmet'i yendi. (Şefik Eşref, 1953, ss. 138-139).

Edirne Sarayı Güreşleri

(Başpehlivanlık)

Kara Ahmet-Tulçalı Hasan (Kara Ahmet 3 saatte künde ile galip)

- Kavala Güreşleri

(Başpehlivanlık)

Kara Ahmet-Tulçalı Hasan (Kara Ahmet 2 saat 30 dk. da çaprazla galip)

- Selanik Beşçınar Güreşleri

Kara Ahmet-Rakibini yeniyor.

Kara Ahmet-Adalı Halil (Kavgalı güreş). Adalı güreşten çekiliyor.

Erenköy Güreşi

Kara Ahmet-Adalı Halil (Kara Ahmet meydandan çekilmiştir).

1901 Kartal Soğanlık Köyü Güreşi

Kara Ahmet, Adalı Halil önünde kavga çıkardı. Erenköy ve soğanlık güreşleri kaynaklarda iki ayrı güreş olarak verilmektedir.

1901 Çiftlik Burgaz Güreşi

Kara Ahmet-Büyük Yaşar (2 saat) berabere.

1901 Yassıviran Güreşi

Kara Ahmet-Kıyıcı Osman (Ahmet, kavga çıkardı ve yenik sayıldı).

Kara Ahmet'in Tophaneli Yusuf, Büyük Yaşar, Tamburacı Osman Pehlivan ve Koca Murat ile de güreşleri vardır. Bu pehlivanlarla yaptığı güreşlerin bazılarında berabere, bazılarında galip ve mağlup olmuştur. O, Tamburacı Osman Pehlivan yanında koca bir ayı ile de güreşmiş ve ayıyı yenmiştir (Bengisu., 1968)".

HUZUR GÜREŞİ

Kara Ahmet, 1901 yılında Sultan II. Abdülhamit'in huzurunda Kurtdereli Mehmet, Küçük Yusuf, Sakallı Deli Murat ile huzur güreşi de yapmıştır: (Eşref Şefik- 1953, s-139)",

AVRUPA'DAKİ GÜREŞLERİ

Kara Ahmet 1895 yılında Fransa'nın Lyon şehrinde Grand Cirque de Paris'de ilk defa güreşmiştir. Buradaki rakiplerini yenmiştir. Belgelere göre Kara Ahmet'in üç güreş yaptığı ortaya çıkmaktadır. "12 Aralık 1895 Lyon şehri: Kara Ahmet-Catin Fransız güreşçi 14 Aralık 1895 Lyon şehri: Kara Ahmet-Masson Fransız güreşçi 16 Aralık 1895 Lyon şehri: Kara Ahmet-Maskeli güreşçi (Fransız)

Paris'te Kara Ahmet, Derpaz'ı (İsviçre) iki güreşte yener. Birincisi 50 dakikada ikincisi 2 saatte. Belçikalı Konstans'da 40 dakikada tuş eder.

1896 İNGİLTERE GÜREŞİ

1 Ocak 1896 Farnworth: Tom Clayton (İngiliz) -Kara Ahmed'e 2 tuş 35 saniye ve 2 dakika 55 saniyede (Koloğlu, 1972, s. 302-355)"-

1899 PARİS (Casino de Paris)

İKİNCİ DÜNYA GREKO-ROMEN GÜREŞ ŞAMPİYONASI

17 Kasım 1899 Kara Ahmet-Raymond (Fransız) 3 dakika 4 sn. tuşla 19 Kasım 1899

Kara Ahmet-Marechal (Fransız) 12 dakika tuşla yenerek final.

23 Kasım 1899 Kara Ahmet-Fengler (ABD) berabere 40 dakika

24 Kasım 1899 Kara Ahmet-Fengler (ABD) berabere 38 dakika

24 Kasım 1899 Kara Ahmet-Fengler (ABD) 26. dakikada Fengler minderini taret-ti.

Toptan 1 saat 44 dakikalık güreşten sonra Kara Ahmet, ağır sikketler grubunda finale kaldı.

26 Kasım 1899 Laurent le Beaucairois-Kara Ahmet'i 12 dk. 47 sn. tuş

27 Kasım 1899 Kara Ahmet-Konstant le Boucher (Belçika) 1 saat 3 dk. berabere 28 Kasım 1899 Kara Ahmet-Konstant le Boucher (Belçika) 1 saat 45 dk. berabere 29 Kasım 1899 Kara Ahmet-Konstant le Boucher (Belçika) 1 saat 45 dk. tuş

Toptan 4 saat 33 dakika ve Hackenschmidt çekildiği için Kara Ahmet ağır sikketlerde 2. oldu. 2 Aralık 1899 Kara Ahmet- Chalzeti (Fransız) 16 dakika 43 saniyede yenerek dünya şampiyonası finaline kaldı.

4 Aralık 1899 Kara Ahmet-Gambier'i (Fransız) 20 dakika 6 saniyede tuşla

5 Aralık 1899 Kara Ahmet-Laurent le Beaucairois'i (Fransız) 1 saat 3 dakika 15 saniyede yenerek Dünya Şampiyonu oldu.

Bu hususta kaynaklar arasında çelişkiler vardır. Bazı kaynaklar sıralamayı daha başka bir şekilde sunmaktadır. Örneğin Karayel bu sıralamayı şu şekilde göstermektedir:

-Kara Ahmet-Konstans (Belçikalı) 40 dakikada tuş. Kara Ahmet-Maspoli 30 dakikada tuş.

-Kara Ahmet-Arap Angilyo (Martinikli) 2 saat 10 dakikada tuş

-Kara Ahmet-Karl Zaft (Alman) 1 saat 10 dakikada tuş

-Kara Ahmet-Dobriç (Bulgar) tuşla galibiyet

-Kara Ahmet-Loran Löbuşe (Fransız) 35 dakikada tuş (Kasap Loran)

-Kara Ahmet-Padobni (Polonyalı) 3 saat 30 dakikada tuş

-Kara Ahmet-Petersen (Danimarka) 4 saatte tuş

-Kara Ahmet-Pol Pons (Fransız) tuş

-Kara Ahmet-Pytlasinski (Rus) 2 saatte

tuş

-Kara Ahmet-Lazartas tuş

-Kara Ahmet-Hofman (Avusturya) 2 saat 30 dakikada tuş

-Kara Ahmet-Hackenschmidt (Rus) 4 saatte tuş Buradaki güreşçilerden bazılarının kiloları şöyledir:

Karl Zaft: 130 kg. Hackenschmidt'in ölçüleri ise;

Derpoz: 110 kg. Boy: 1.86 cm. Padobni: 120 kg. Ağırlık: 115 kg. Dobriç: 110 kg. Pazu çevresi: 51 cm-

Göğüs çevresi: 106 cm

Boyun çevresi: 51 cm. (Sevük, 1948 ss. 60-374)". Daha sonra yapılan intikam güreşlerinde de kaynaklar arasında birbirine ters düşen sonuçlarla karşılaşılır.

-Kara Ahmet-Pol Pons (Fransız) Galip

-Kara Ahmet-Petersen (Danimarka) 4 saatte tuş

-Kara. Ahmet-Hackenschmidt (Rus) 3 saatte tuş.

PARİSTE GREKO-RO-MEN GÜREŞİN ŞAMPİYONLAR ŞAMPİYONUNU SEÇME GÜREŞLERİ (Folies Bergeres)

23 Aralık 1899 Kara Ahmet-Pons (Fransız) berabere 50 dakika

26 Aralık 1899 Kara Ahmet-Pons (Fransız) berabere 2 saat

31 Aralık 1899 Kara Ahmet-Pons (Fransız) berabere 2 saat 50 dakika

1900 YILI PARİS (Folies Bergeres)

10 Ocak 1900 Kara Ahmet-Pons (Fransız) berabere 2 saat Toptan 7 saat 40 dakika süren güreşler somunda KARA AHMET şampiyonlar şampiyonu ilan edildi.

17 Ocak 1900 Kara Ahmet-Pytlasinski'ye 7 dakika 4 saniyede tuşla mağlup

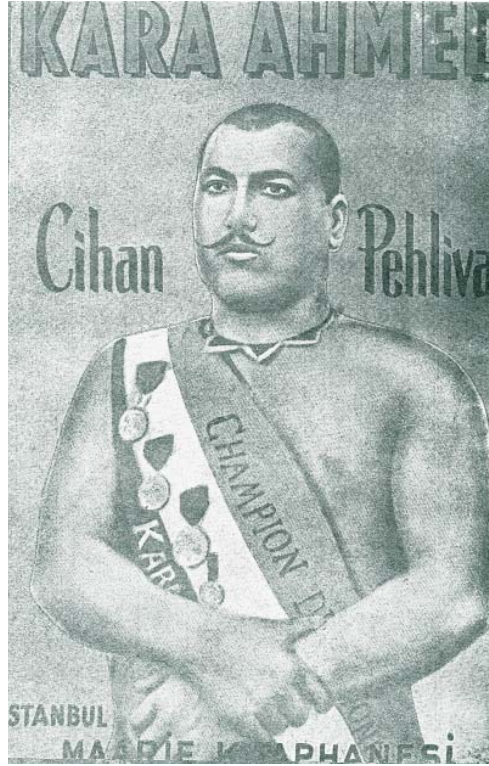
20 Ocak 1900 Kara Ahmet -Pytlasinski Güreş yarım kaldı.

29 Ocak 1900 Kara Ahmet-Pytlasinski'yi



Resim 5; Kara Ahmet Cihan Şampiyonluğunu kazandığı zaman milli kıyafeti ile Viyana'da çekilmiş resmi.

Resim 6; Kara Ahmet ile ilgili kitap kapağı



53 saniyede tuşla mağlup etti.

PARİS'TE YAĞLI GÜREŞ GÖSTERİLERİ (Salle Wagram)

4 Şubat 1900 Kara Ahmet-Filiz Nurullah berabere

8 Şubat 1900 Kara Ahmet-Selim'i 5 dakika 6 saniyede tuşla. 11 Şubat 1900 Kara Ahmet Filiz Nurullah'a tuş oluyor. 17 dk. Filiz Nurullah'ın boyu 2.18 cm. ağırlığı 157 kg'dır. 1899-1905 yılları arasında organizatörlerin hiç birisi Nuruullah'ı güreşlerine almamıştır.

BUDAPEŞTE GREKO-ROMEN BÜYÜK ÖDÜL GÜREŞLERİ

9 Ekim 1900 Kara Ahmet-Weber (Alman) 8 dakikada tuş. 14 Ekim 1900 Kara Ahmet-Vanden Berg (Hollandalı) 42 dakika 4 tuş

15 Ekim 1900 Kara Ahmet-Aimable de la Calmette (Fransız) 18 dakika 48 sn. tuş

16 Ekim 1900 Kara Ahmet-Hackenschmidt'e 2 saat 46 dakikada tuşla yenilerek güreşte 7 galibiyetle 2. oldu. Kara Ahmet St. Petersburg'a (Leningrad) 6 hafta kalmış ve güreşler de yapmıştır.

Resim 7; Kara Ahmet ile Kara İbo

1902 FRANSA LİLLE GREKO-ROMEN GÜREŞ ŞAMPİYONASI

21 Şubat 1902 Kara Ahmet -François le Farinier 4 dakika 55sn.

22 Şubat 1902 Kara Ahmet-Devaux 1 dakika 33 sn.

23 Şubat 1902 Kara Ahmet-Marc le Lyonnais 55 sn. 24 Şubat 1902 Kara Ahmet-Celestin Maret 11 dk. 37 sn.

25 Şubat 1902 Kara Ahmet-Corvils 40 sn.

26 Şubat 1902 Kara Ahmet-Raoul le Bocher 40 dakika 47 sn. Kara Ahmet bu şampiyonada da birinci oldu.

PARİS GREKO-ROMEN GÜREŞ ŞAMPİYONASI

23 Mart 1902 Kara Ahmet-Raoul Le Bocher' i 1 saat 5 dakika 45 sn. de yenerek birinci oldu.

1902 MÜNİH ULUSLARARASI GREKO-ROMEN GÜREŞ TURNUVASI

Eleme maçlarında yedi galibiyet alarak Kara Ahmet finale kaldı. 31 Mart 1902 Kara Ahmet-Nietzsche'ye galip

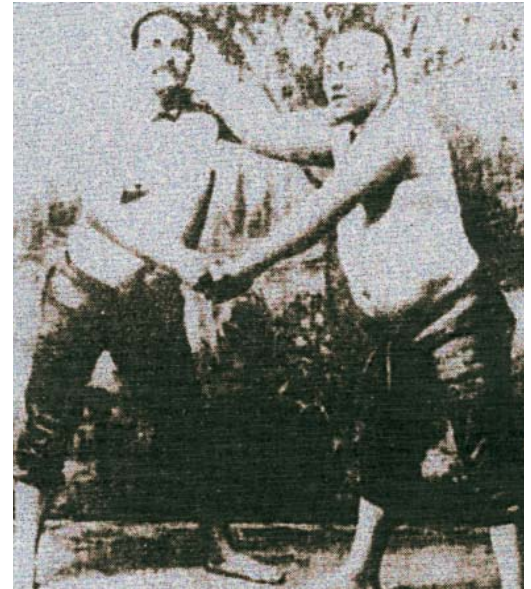
-Kara Ahmet- ? galip

-Kara Ahmet-Van den Berg'e (Hollanda) galip

8 Nisan 1902 Kara Ahmet-Weber'e (Alman) galip

11 Nisan 1902 Kara Ahmet-Sturm'a (Alman) galip

14 Nisan 1902 Kara Ahmet-Petersen'e (Danimarka) mağlup. (Ahmet güreşi yarıda



bıraktı.

Danimarkalı Petersen turnuva birincisi, Kara Ahmet turnuva ikincisi oldular.

Bu turnuvadan sonra Kara Ahmet, İstanbul'a dönmeye karar verir ve 17 Mayıs 1902'de İstanbul'a gelir. 24 Mayıs 1902 günü çok genç yaşta ölür. Aksaray Valide Camii'nde kılınan namazdan sonra 26 Mayıs'da Eyüp mezarlığına defnedilir. Cenazesinde Suyolcu Mehmet Pehlivanla, Gümüş İhsan Pehlivanlar bulunmuşlardır. Devlet ve hükümet büyükleri ile aydınlardan cenaze ile ilgilenen olmamıştır.

Yine kaynaklar Kara Ahmet'in ilk defa Paris'e gittiğinde aşık olup daha sonra evlendiği eşinin adını bazen Janet, bazen Jüliet olarak yazdıkları gibi müslüman olduktan sonra aldığı adını bazen Ayşe Zarife, bazen de Fatma Zarife Hanım olarak belirtmektedirler.

KARA AHMET'İN ALDIĞI ÖDÜLLER

1. Fransa'da 1 altın 3 gümüş
2. Rusya'da 2 gümüş
3. Belçika'da 2 altın
4. Münih'te 1 gümüş madalya ile

5. Fransa'da "Fransız Millî Kurdelâsı" ödülleri almıştır. Kara Ahmet ilk dünya güreş şampiyonluğunu kazandıktan sonra, başarısından dolayı Türkiye'de, dönüşünde Sultan II. Abdulhamit tarafından kabul edilir. Bu arada Osmanlı Nişanı ve İmtiyaz madalyası ile ödüllendirilir ve kendisine ölünceye kadar maaş da bağlanır.

SONUÇ

Bu tebliğde Kara Ahmet'in kısa ömründe yaptığı güreşlerin ayrıntılarına girilmemiştir. 1896 yılında Atina'da düzenlenen ilk olimpiyatlar esnasında, Yunanlılar Girit'e asker çıkarır ve Osmanlılar'la savaşır. Osmanlı Orduları Yunanlıları bozguna uğratar ve Atina üzerinde yürürken, Avrupa devletleri barış çağrısı yaparlar. Yapılan antlaşmada Girit'e Yunanlı vali tayin edilir, Yunanlılar isteklerini sporu da kullanarak elde etmiş olurlar. Avrupa'daki siyasî havanın kokusunu aldıklarında davranışlarını ona göre ayarlamışlardır. Böyle bir dönemde Paris 'te dünya şampiyonu olan Kara Ahmet 'in başarısı hiç de küçümsenecek bir başarı değildir.

Aleyhimize olan dünya kamuoyunu, biraz olsun lehimize çevirmek için, başarılarıyla görevini yerine getirmiş bir sporcudur. Avrupa'da aleyhimizdeki önyargılara en iyi cevabı vermiştir.

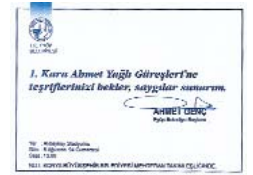
Ölümünün yüzüncü yılında Kara Ahmet ruhun şad olsun... Türk spor tarihindeki yerin ölümsüzleşmiştir. Bu millet seni asla unutmayacaktır.

KAYNAKLAR

1. Bengisu, Ahmet; **Garpta Esen Türk Kasırgası İlk Cihan Şampiyonu Kara Ahmet**, Bengisu Yayınları, İstanbul, 1968
2. **Büyük Larousse Sözlük ve Ansiklopedisi** 12. Cilt Milliyet Yayınları, İstanbul, 1986.
3. Eşref Şefik; **Tarihi Türk Güreşleri**, İstanbul Fethi Derneği, İstanbul 1953.
4. Eşref Şefik; **Güreş Tarihinin Unutulmaz Yaprakları Baş Pehlivanların Baş Güreşleri**, İstanbul Matbaası, İstanbul, 1955.
5. Kahraman, Atıf; **Osmanlı Devlet'inde Spor**, Kültür Bakanlığı Milli Kütüphane Müdürlüğü Ankara, 1955.
6. Karayel, M, Sami- **Cihan Pehlivanı Kara Ahmet**, İstanbul Maarif Kitaphanesi, İstanbul, 1954.
7. Koloğlu Orhan; **Batı Kaynaklarına Göre Türk Güreşçilerinin Avrupa ve Amerika Güreşleri Müthiş Türkler**, Yavuz Yayınları, İstanbul, 1972.
8. Sevik, İsmail Habib; **Türk Güreşi ve Elli Yıl Önce Garp Alemindeki Türk Kasırgası**. Ocak Matbaası, İstanbul, 1948.



Resim 8; Kara Ahmet ile Neşad bir yağlı güreş oyununda



-Resim 9; Kara Ahmet anısına Eyüp Belediyesinin düzenlediği yağlı güreş etkinliklerinin davetiyesi



-Resim 10; Kara Ahmet'in Eyüpsultan'daki mezarı