

## HİKAYEMİZ DEVAM EDİYOR...

Yazımıza bu başlığı seçiş sebebim; 2004'te yapmayı planladığımız VIII. sempozyum'un yapıp yapılmayacağı hususunda "ortamın flu" olmasıdır. Her ne kadar kayda değer menfi bir durum yoksa bile, en küçük ihtimali dahi hesaba katmakta fayda var.

Biz hazırlıklarımızı Mayıs'ın (2004) ikinci haftalarında - VII.sempozyum'u yapacak şekilde tamamladık. Bunu da buradan ilan ediyoruz. Şayet, bu çalışmanın başına bir hanel gelir ise; bu durumun ne anlama geldiğini " bilim, sanat ve kültür" camiasının hamiyetperver alakalarına emanet ediyoruz.

Konuya dönecek olur isek ; VII. sempozyum'a ait hikayemize . Evet hikayemiz devam ediyor.Eyüp üzerine açtığımız sayfa henüz kapanmadı. Kapanmayacaktır.Bu yıl size anlatacağım hikayemiz 2003 yılının sempozyum'una , ait tuttuğumuz notlar olacaktır. Her yıl olduğu gibi.

Ben bu notları tutarken kendimi " tanık " yerine koyarak yapıyorum bütün bunları. Akıp giden zaman içinde , zamanının bir kesitinde , Eyüp üzerine gözlemlerim i tanıklığımı , şahadetimi kayda geçiyorum. Bu kayıtlar her ne kadar, an'a ait kayıtlar dahi olsa "an'ın" ebedileştirilmesi demekte oluyor.

İşte bu sebeple yıl yıl sizlere aktardığım toplantı ve metinlere ait notlar, her ne kadar zamanla mukayed olsa bile " ebediyete dair düşünülmüş notlar" olarak kabul edilmesinde fayda var. Zira söz uçar, yazı kalır.

2003 yılı ülkemizde ve dünyada bir hayli sıkıntılı geçti. Olaylar ve yankıları, özellikle bizim bulunduğumuz coğrafyayı derinden etkiledi. Ülkemizde ve komşu ülkelerde vücut bulan yeni gelişmeler bundan sonra olacakların adeta habercisi idi. Ve yine 2003 yılı , (ilan edilmesine rağmen ) İstanbul'una Fethin'in 550. yılına ilişkin, dört başı mamur, resmi / özel bir çalışmaya rastlayamadık. Mevzii kimi faaliyetlerin yasak savma kabilinden olduğunu gördük. Tıpkı 1999 yılında Osmanlı Cihan Devlet'ini 700. kuruluş yıldönümünde hatırı sayılır çalışma olmaması gibi . Halbuki beklentilerimiz şu idi: dergilerimiz kapsamlı özel sayılar yapar, gazetelerimiz yüzlerce özel ekler verir, televizyonlarımız özel yayınlar yapar , üniversitelerimiz toplantı üstüne toplantı yapar, resmi ve özel kurumlarımız var olan bu coşku ve heyecana katılır. Yıl boyu süren bu canlılık hafızalara ve satırlara geçer. Yaşadığı an'a yıla ve yüz yıla söylecek sözü olan medeniyet yolcuları, çıktıkları bu uzun ve meşakkatli yolculuğun temsilcileri olurlar... Beklentimiz bu idi. Ama ne yazık ki cılız bir iki sesin dışında , ne 1999 da ne de, 2003 de başkaca ses çıkmadı. Biz yine de çıkabilecek "güçlü sada" yı bekleyelim ve devam edelim .

Avrupa Birliği sürecinde en netameli alanlardan kabul edilen iki konu var; ilki İstanbul ve İstanbul'un konumu, değeri ise Osmanlı üzerine laf etmek . Sureç'e hanel gelecek diye 2003 yıl'ı malesef heder edildi. Ne istanbul, ne Fetih , ne Osmanlı bilimsel objektivite ile masaya yatırılıp ; bunlar dün için ne anlam a geliyor ve ne idi., bugüne ne söylüyor ve yarına ne söyleyecek ... Bunlar bugünün insanının, özellikle de bizim insanımızın anlayacağı bir dille kayda geçirilmeli idi geçirilemedi. Üzerinde yürüyeceğimiz bir yol olmaz ise nereden ilerleyebiliriz ki.Ve bir Medeniyet Tasavvumumuz yok ise , hedefimiz ne olabilir ki ...



Mihmanda'da öğle telaşesi



İşte bu bağlamda bizim bu sene yaptığımız Eyüpsultan Sempozyum'u VII –bizce –ayrı öneme haiz. Sebebi şu; Yapılan toplantının hem İstanbul'un Fethinin 550 yılına ithaf edilmesi ve bu meydana tebliğler sunulması .Ayrıca Fetihte , İstanbul ve Osmanlı Tarihinde çok önemli bir yere haiz olan Eyüp üzerine ciddi yazıların yer alması .Bu sebeplerle (daha başka sebepleri zikretmiyorum) sempozyum bu meydana gerçekleştirilen çalışmalarla yan yana konulduğunda "ruchaniyeti ve evveliyeti" hemen kendini gösteriyor.

Bu sene yazıma biraz uzun sayılabilecek girişle başlamamın sebebi, hem toplantının olup olmayacağı, hemde kitabımızın (VIII) yayınlanıp yayınlanmayacağı hususunda 2004'e ait kimi beklentilerin olması. İnşallah bıraktığımız yerden hikâyemizi sürdürüz. Devam edemez isek, bu son hikayemiz, (VII) de girişte yazdıklarımı bu işin bir manifestosu olarak kabul etmenizi rica ediyorum. Yani biraz da karınca misali. Demişler ya karıncaya "bu cüsse ile Kâbeye nasıl varırsın?" Oda bu yolda ölürsem bile kâr, demiş. Varabilmesi ise âdeta bir kızılama . Bizimkisinde biraz öyle işte.

Hikâyemiz devam ediyor.

Hazırlıkları iki ayı bulan beş sergi hazırladık bu yıl. Sakarya Üniversitesi öğretim üyelerinden Yard.Doç.Dr.Hülya Doğru'nun "Geleneksel Türk Sanatından Esintiler" başlıklı Hat, Tezhip ve Ebru sergisi , Ahmet Bayındır 'ın geniş arşiv ve koleksiyon taramalarından sonra kotardığı " Fetih, Fatih ve Eyüp Kesitler" sergisi Eyüb'ün en eski fotoğraflarından olan Foto Munir lâkaplı Munir Çaldıran bey'in delâlet ve himmetleri ile açılan "Eyüp'te Tarihin Bugünle Randevusu " başlıklı Fotoğraf Sergisi, Belediyemiz arşivinden derlenen bilgi , belge ve dokümanlarla oluşturulan " "10.Hizmet Yılına Doğru Yine, Yeniden Eyüp Sergisi ". Son olarakta yaşayan en meşhur gravürçülerimizden olan Cemal Akyıldız 'ın "İstanbul ve Fetih " başlıklı Gravür Sergisi..

Toplantılarımızın yapıldığı Eyüp Diyanet Sitesi iki katını işgal eden 100'e yakın çalışmanın elbette ön hazırlığı sergilenmesi ve kayda geçirilmesi önemli. Ben Sergilerde emeği geçen Sn. H.Doğru'ya , Sn A.Bayındır'a , Sn. M. Çaldıran'a , Sn. C. Akyıldız'a ayrı ayrı teşekkür ediyorum.

Sergilerimiz 'in açılışından sonra Sempozyum' un açılış faslına geçildi. Burada daha önce ilan etmemize rağmen , Kültür ve Turizm Bakanı Erkan Mumcu yurt dışında olması sebebi ile katılmadı.İlân edilen programda bu tür olumsuzluklar elbette dikkatlerden kaçmadı.Bu durumu ben genel organizasyon planında "eksiler" hanesine kaydettim.

Ayrıca her yıl coşku ile açılışını yaptığımız sempozyumumuzun bu yıl ki "açılış seremonisinin" solgun sarı renkler taşıması ise katılımcılar , izleyiciler ve misafirlerimizin gözünden kaçmadı. Bu durumda " kayıplar hanemizin" eksiler bölümüne aldığımızı ilâve etmeliyim.

Cuma günü açılış günü ( 9 Mayıs) Cuma dan sonra başlayan ilk oturumda Prof.Dr. Hüseyin Algül , Prof.Dr. Semavi Eyice , Prof.Dr.Nazif Gürdoğan , D.Mehmet Doğan , Prof. Dr.Refik Turan , Mustafa Armağan ve Gündegül Parlar konuştular. Hastalığı sebebiyle Prof.Dr. Atilla Çetin katılmadılar. İlk oturuma Prof Dr. Oktay Aslanapa başkanlık yaptılar.

İkinci gün (10 Mayıs) II oturum Prof Dr. Örcün Barışta, Prof.Dr. Gönül Cantay, Prof. Dr. Gündüz Gedikoğlu, Doç. Dr. Osman Cilâcı, Yrd. Doç. Dr. F. Ahsen Turan, Yrd. Doç. Dr. Nuri Özcan, Dr. Sacit Açıkgözoğlu katıldılar. II. Oturuma Prof. Dr. Selçuk Mülayim başkanlık yaptılar.

Aynı gün yapılan III. Oturuma, Dr.Mehmet Efendioğlu, Prof. Dr. Süleyman Toprak, Doç. Dr. Arif Yıldırım, Yrd. Doç. Dr. Gülgün Köroğlu, Dr. Z. Cihan Özsayiner ve Dr. Aziz Doğanay katıldılar. Bu oturuma Prof. Dr. Kenan Gürsoy katılmadılar. Oturuma Prof. Dr. Hüseyin Algül başkanlık yaptılar.

Sempozyumlarımızın mübdii ve mucidi Örcün Barışta hocamıza Başkan Ahmet Genç Anneler günü hediyesini takdim ediyor.



Pazar günü (11 Mayıs) IV Oturuma Prof.Dr.Örcün Barışta Başkanlık yaptılar. Bu oturuma Prof. Dr. Harun Batırbaygil, Doç Dr. Nuran Karapilehverian, Mustafa Miyasoğlu, Doç. Dr. Filiz Kılıç, Yrd. Doç. Dr. Adem Apak, Yrd. Doç. Dr. Tülin Çoruhlu, Yrd. Dç. Dr. Mustafa Güler katıldılar. Oturuma katılmayan Yrd. Doç. Dr. Nermin Özcan Özer tebliğlerini sonra verdiler.

Pazar günü, son gün ve son oturuma Uğur Derman başkanlık yaptılar. Son oturuma Prof. Dr. Sn. M. Nur Doğan, Prof. Dr. Ayla Ersoy, Prof. Dr. Mehmet H. Şakiroğlu, Doç Dr. Ayşe Özel, Yrd. Doç. Dr. Ahmet Kamil Gören, Yrd. Doç. Dr. Ali Rıza Özcan, Yrd. Doç. Dr. Recep Uslu katıldılar. Bu oturuma katılmayan Dr. Süleyman Berk tebliğini sonra verdiler.

Son oturumun ardından VII. Sempozyum'u değerlendirmek üzere Prof. Dr. Örcün Barışta söz aldılar. Barışta hocamız hem VII. Sempozyum'a, hemde daha önce yapılan toplantılara ve yayınlanan kitaplara vurgu yaparak "Eyüp Belediyesi Türk Belediyecilik Tarihinde ortaya koyduğu bu örnek tavır ve uygulama ile ödül'ü hak ediyor. Bu tesbiti buradan ilgililere duyuruyorum" dedi. Daha sonra başkan adına söz alan Sempozyum tertip komitesi başkanı ve başkan yardımcısı Osman Sak şunları söyledi. "Bize gelen umumi talepler üzerine, içinde ilmi toplantıların, sergilerin, konserlerin, gezilerin, yarışmaların , yayınların olduğu "Eyüpsultan Haftası " tertip etmeyi düşünüyoruz. Bu anlamda cümle dostlarımızdan teklif ve destek ve katkılarını bekliyoruz". Kapanış konuşmasında en son sözü ben aldım ve şunları ifade ettim; "Daha önce söylenen muhtemel İstanbul büyük depremine hepimizin hazırlıklı olması gerek. Âdeta İstanbul'u chek-up edip, içi dışı nesi var nesi yok kayıt altına alıp saklamalıyız. Filmler, mikro filmler, çipler,çizimler, fotoğraflar, dialar hangi malzeme ve hangi yöntem geçerli ise, teknolojinin son imkânları ile bunları muhafaza etmeliyiz. Bu işte hatta şöyle düşünmeliyiz, (Allah göstermesin) İstanbul yok olsa yansa yıkılsa, yerle bir olsa; biz eldeki bilgi ve belgelerle bu şehri yeniden kurabilmeliyiz. İşte bu tesbitten hareketle biz İstanbul için değil ama yine İstanbul'a ait, İstanbul'un kalbi sayılabilecek bir yeri yani Eyüp'ü kayıt altına alıyoruz. Eyüp'le alâkalı birileri bundan sonra bir şey yapacaksa, ilk defa müracaat edeceği adres bizim yaptıklarımız olacaktır. Belki yaptıklarımızın hepsi mükemmel değil ama bu meyanda kotarabilecek işlerden en niteliklisidir diye düşünüyoruz..."

Bu önemli hatırlatmadan sonra bir hususa daha değindim o konuşmamda. O da şu idi. " Biz başından beri Eyüpsultan Sempozyum'ları tecrübe ile genç bakışın nitelikli bir bileşkesi olmalı demıştik. Öyle de oluyor. Ülkemizin en saygın bilim adamları , yazarları , araştırmacıları konuşuyor ve yazıyor. Ama bununla birlikte çok yetenekli gençlerimizde önü açılmalı onları yüreklendirmeliyiz. İşte bu anlamda Eyüp toplantıları bu hassas dengeyi ciddiyle muhafaza ettiği için önemli ve başarılıdır" dedim. Ve bu kaatlerim devam etmekte .

Kapanış konuşmasını müteakiben vakit kalmaması sebebiyle Haliç'te motorla gezi ve Piyer Loti de vedâ çayını iptal ettik. Misafirlerimizi Osmanlı Türk Mutfağının seçkin örneklerinin sunulduğu, projesi Prof. Dr. Nezih Eldem tarafından çizilen Mihmandar Lokantasında ikram ettiğimiz toplantı yemeklerinden sonra, vedâ yemeği yine Eyüpsultanımız'ın seçkin mekanlarından olan bir Osmanlı Türk Evi tarzında inşâ edilen Halitpaşa Konağında verdik.



Fotoğraf sanatçısı Münir Çaldıran'ın sergisinde yer alan Eyüp'ten bir kesit

Sergimizde yer alan Cemal Akyıldız'ın Eyüpsultan Camii gravürü





*Eyüp ve Eyüp Şerife Sicilleriyle alakalı görüşmeyi yapmak üzere Eyüp Kültürevi'ne teşrifleri sırasında Halil İnalcık hocamızla beraber.*

Yemekte hem üç günlük organizasyonu değerlendirdik. Hem de geleceğe ilişkin projeler üzerinde durduk. Daha sonra İstanbul içinde meskûn ve İstanbul dışından gelen misafirlerimizi yolcu ettik. Misafirhanede kalan hocalarımızı uğurlarken hocalarımız , "halâ kalbimiz burada kaldı" kabilinden gayet dokunaklı intibaları bizleri de duygulandırdı. Evet hatasıyla sevabıyla bir Sempozyum daha sona ermişti. Biz toplantıların yorgunluğunu üzerimizden atamadan Sn. başkan Ahmet Genç Bey'in talimatı ile VII. Tebliğler kitabını bir an önce basma hazırlıklarına giriştik.

Baskı çalışmaları ve hazırlıkları mayısta başladı. Aralık sonunda neticelendi. Yedi aylık yorucu ama gönendirici koşuşturmalar sırasında değerli tebliğcilerden her yıl olduğu gibi bu senede destek ve alâka gördük.

Tebliğlerini görsel malzemeleri ile birlikte veren tebliğcilere metin mizanpajı yapıldıktan sonra tashihe gönderildi. Yazısında görsel malzeme olmayan çalışmalara da bizler arşivimizden destek çıktık. 28 forma, 450 sayfaya varan hacmi ile kitabımız daha önceki ciltler ile yarışır hale geldi.

Toplantılara katılmayan ama takip eden, dinleyen değerli Eyüp dostlarımızı da unutmadan geçemedik. Onları da aramıza kattık. Beş oturumda yer alan tebliğ metinlerinin ardından ek bölüm yaptık. Bu bölümde çalışması bizlere ulaşan dostlarımızın yazılarına yer verdik. Bu bölümde Pr. Dr. Özden Süslü, Prof. Dr. Tayfun Akkaya, Şenay Aslan, Selçuk Seçkin, Gül Ahraz Dikmen, Yrd. Doç. Dr. Hülya Doğru, Hülya Yalçın, Nilgün Doğrusöz, Yrd. Doç. Dr. Mehmet İbrahimgil, Ahmet Bayındır, Dr. Fahrunnisa Kara, Asım Yedi yıldız, Dr. Vidan Şişman, Haşim Şahin ve Talha Uğurlu-el'in tebliğleri yer aldı. İstanbul, Fetih ve Eyüp üzerine çalışmaların yer aldığı ek bölüm, VII. kitabımızın münderecatına zenginlik kattı. Emeği geçen herkese burada şükranlarımı sunuyorum.

Kitaplaştırma çalışmalarımız devam ederken bir taraftanda kitaplarımızın CD ortamına aktarılması için uğraştık. Yaptığımız hummalı gayretler neticesinde halen basılı olan yedi kitabımızın yedisini de CD'ye aktardık. Bundan sonra araştırmacılar ve tüm Eyüp dostları bir tuşla sayfalar dolusu bilgilere ulaşabilecekler. Ayrıca en kısa zamanda yedi CD'mizde yer alan bilgi ve dökümanlar belediyemizin web sitesine aktaracağız. Sitemizi takip edenlerde oradan ulaşabilecekler. CD. edinme imkânı olmayan değerli dostlarımız için bu yöntemin daha yararlı olacağı kanaatindeyim.

Bu arada sempozyum sırasında aldığım notlardan birkaçını daha sizlerle paylaşmak istiyorum: Açılış günü Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Erkan Mumcu'nun gelmediğini aktarmıştım. İkinci gün İstanbuldaki bir programı dolayısı ile gelen Milli Eğitim Bakanı Sn. Hüseyin Çelik programımıza katıldılar. Tebliğleri dinlediler. Konuşma yaptılar. Yemeğimize katıldılar. Eyüb'ü ve Piyer Lotiyi gezdiler. Bilgi aldılar. Bakan'ın bir politikacı huviyetinin yanında akedemisyen kimliği ile Sempozyumumuz'a verdiği fiziksel ve manevi katkı bizleri sevindirdi.

Kutlu Doğum ve Anneler günü, bizim programa denk gelmesi sebebi ile organizasyon'a bu iki programdan renk ve kokularda dahil oldu. Tüm anneler adına, sempozyumumuz'un müddii ve mucidi Prof. Dr. Örcün Barışta Hoca'mıza Başkan'ımız Ahmet Genç Bey günün anısına hazırladığımız hediyesini verdi. Kutlu Doğum haftası münasebeti ile hazırlanan güller- Peygamberimizi temsilen- misafirlere dağıtıldı.

Daha önce Prof. Dr. Nezih Eldem'e ve Prof. Dr. Semavi Eyice'ye verdiğimiz sempozyum anısına hediye ve belgesini bütün VII. sempozyumlarımız'ın müdavim ve kıdemlisi olan hocaların hocası Prof. Dr. Oktay Aslanapaya takdim ettik.

Refik Turan ve Ahsen Turan hocalarımızı iki yıldır ailecek misafir ediyoruz. Sağolsunlar büyük samimiyetle destek veriyorlar toplantılarımıza. Burada benim dikkatimi çeken şey, pire için yorğan yakanlara ibret olsun diye hatırlatıyorum. İki akademisyen hoca her ne şartta, her ne halükârda olursa olsun bilimsel disiplin ve ahlâkı önceleyerekten toplantılara katılıyorlar. Verebileceklerini veriyorlar ve gidiyorlar. Bence bu örneğe bir daha bakmalı.

Uğur Derman Hocamız'ın Sempozyumların geneline ilişkin ve bilhassa VI. Kitabımıza dair getirdiği yaklaşımlar ve tenkitler ziyadesi ile yararlı oldu. Hocamız tebliğ sunamadı ama, önerileri ve tavsiyesi ile yanımızda idi.

M. Nur Doğan Hoca'nın toplantı molalarında açtığı Divan Edebiyatı bahisli sohbetleri nerede ise asıl toplantıyı unutturacak lezzette idi.

Örcün Hoca'nın ve Gönül Cantay hocamızın tebliğ sunumları sırasında genç tebliğcilere yap-

*Prof. Dr. Oktay Aslanapa*



tıkları tatlı- sert uyarılar ve katkılar toplantıları tedüze gitmekten kurtardı. Canlılık kattı.

Haliç Üniversitesi'nden Gündüz Gedikoğlu hocamızın tebliğini asistanı sundu. Ama hocamız rahatsızlığına rağmen kürsüye çıkıp tebliğine ilişkin ilâvelerini sunma nezaketini gösterdiler.

Harun Batırbaygil ile Nuran Karapilehvarian hocalarımızın sunduğu müşterek tebliğ dikkatle izlendi. Yer yer seviyeli ilmî münakaşa sadedinde süren güzel diyaloglar oluştu.

Bu arada ikide fire verdik. Prof. Dr. Attila Çetin ve Prof. Dr. Kenan Gürsoy toplantılarımıza katılmadılar: Dolayısı ile tebliğlerinin de vermediler. Ne diyelim, sağlık olsun. İnşallah başka bahara...

Oturumlardan aktaracağım çok notum olmasına rağmen burada kesiyorum.

Bizim organizasyonlardaki performansımız sonrada sürdüğü için bu koşuşturmalar bizi yormadı, aksine dahada hızımızı artırdı.

Mayıs sonu itibarı ile başladığımız kitap hazırlıklarına Aralıkta kadar devam ettik. Yedi aylık periyotta 51 tebliğ ve 450 sayfalık bir hacme ulaşan çalışmayı en güzel bir şekilde sizlere sunmak için gayret ettik. Bu telâşeler içinde asla mazereti olmayan eksik ve hatalarımız olmuştur. Ben şimdiden muhtemel eksik ve hatalarımız için tebliğ sahiplerinden bağışlanma diliyorum.

Daha önceki kitaplarımızda özellikle VI. Kitabımızdaki dizgi ve tashih hatalarımız ziyadesi ile idi. D. Mehmet Doğan, Gül S. Ahraz, Şinasi Acar Mustafa Güler gibi tebliğcilerin yazılarında düzeltilmesi gereken yerler var idi. Bu hususta bizi uyaran başta Uğur Derman olmak üzere herkese müteşekkirimiz. Eksik ve hatalarımızdan dolayı da tebliğ sahipleri ve okuyucularımızdan "af" diliyoruz. Bunları telâfi edecek bir çözüm için çabalıyoruz. Gelişmeleri duyuracağız. Yaptığımız tüm çalışmalarda eleştiriye açık olduğumuzu her zaman söyledik, söylüyoruz.

Bizler bir taraftan VII. kitabımızı hazırlarken öbür taraftanda seçim telâşının ülkeyi kapladığı bir atmosferde VIII. toplantı'nın ön hazırlıklarını sürdürmekte idik. Bizler hazırlığımızı yapacağız. Netice nasıl olur bilemeyiz, ama artık "geriye dönüşü pek kolay olmayan bir yola girdiğimizi sanıyorum, herkes görmekte ve idrak etmekte"...

Bir aksilik olmaz ise sizlere 2004'te VIII. kitapta tekrar merhaba diyebilmeyi umud ediyorum.

Bu arada Eyüp Şeriye Sicilleri ile alakalı hummalı çalışmalarımız sürüyor. Sevindirici haberleri sizlere ulaştıracağız. Bu çalışmada başımızda Prof. Dr. Halil İnalçık'ın olması sevindirici. Vediti destek için kendisine müteşekkirimiz. Tarih Vakfı da bu teşekkürden payı alıyor. Sağolsunlar.

Bizleri yedi yıldır teşvik eden ve cesaretlendiren değerli Belediye Başkan'ımız Ahmet Genç Bey'e, 10 yıldır bir çok şeyi beraberce kotardığımız Başkan yardımcısı ve Sempozyum Tertip Komitesi Başkanı Osman Sak'a, işlerin mali ve maddi vechesinde olağanüstü performans sergileyen Başkan Yardımcısı S. Deniz Köken'e, sekreteryada görev alan Mithat Ademoğlu ve Mehmet Unal'a teşekkür ediyorum.

Kitabın A'sından Z'sine herşeyiyle ilgilenen İlgi Ajansa ve Ahmet Geçere'de şükran borçluyuz.

Tabii ki Hocamız Örcün Barışta ve Gündegül Parlar hanımıda özellikle zikretmeliyiz zira bu çalışmalar onların üstün himmetleri ile olmakta, Sağolsunlar. Varolsunlar.

Efendim buraya kadar.

Gayret bizden, başarı Allah'tandır.



Hilya Doğru'nun Sergisinde yer alan Hilyei Şerif.

İrfan Çalışan  
Kültür ve Turizm Müdürü