



EYÜPSULTAN SEMPOZYUMLARI ÜZERİNE TEMATİK BİR DEĞERLENDİRME



Gündegül PARLAR



*Ankara Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Sanat Tarihi Bölümünden mezun oldu.
Sanatsal Mozaik Dergisi'nin Genel Yayın Yönetmenliği'ni ve Yazı İşleri Müdürlüğünü yaptı.
Sanat Tarihi alanında 40'm üzerinde araştırma ve bilimsel makalesi mevcut olan Parlar,
çeşitli sempozyumlara katıldı. Sunduğu bildirilerin tamamı yayımlandı.
"Sikkelerin Sanat Tarihi yönleri" konusunda çalışma yapan Parlar'ın bu alanda kitabı da bulunmaktadır.
Halen Yüksek Lisans düzeyinde çalışmalarını sürdürmektedir.*

1- PLASTİK SANATLAR MİMARİ

(Yapı-Planlama-Süsleme-Topoğrafya)

ACUN, Hakkı, Eyüp'ten Ejderli Bir Taş Sulluk, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.198-201, İstanbul, 1997

AÇIKGÖZOĞLU, Sacit, Fetihden Sonraki İlk Büyük Camii'de Yeni Bir Mekan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.128-131, İstanbul, 2003

AHUNBAY, Zeynep, Eyüpteki Osmanlı Eğitim Yapıları Ve Korunmalarıyla İlgili Öneriler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.132-142, İstanbul, 2000

ALİOĞLU, E. Fusun, Eyüp'te Bazı 19.Yüzyıl Yapılarında Yapı Malzemesi ve Teknolojisi Üzerine Gözlemler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.202-209, İstanbul, 1998

ASLAN, Şenay, Fatih Döneminden Günümüze Şehirleşme ve Ulaşım, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.372- 379, İstanbul, 2003

BAKIR, Betül, Eyüpsultan Camii'nde Yapısal Konum Ve Mimari Gelişim, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s. 194-201, İstanbul, 2000

BARIŞTA, H. Örcün, Eyüpsultan'dan Kuşevleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 72-75, İstanbul, 2002

BARIŞTA, H.Örcün, Osmanlı İmparatorluğu Dönemini İstanbul Çeşmeleri Arasında Eyüpsultan Çeşmelerinin Yeri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.74-83, İstanbul, 2004

CANTAY, Gönül, İstanbul'un Tarihi Topoğrafyası, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.86-94, İstanbul, 2000

CANTAY, Gönül, Eyüpsultan Külliyesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s. 156-163, İstanbul, 2000



CANTAY, Gönül, Cezeri Kasımpaşa Külliyesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 116-121, İstanbul, 2002

CANTAY, Gönül, Eyüp Sultan Silüetinde İvaz Efendi Camii, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 90-95, İstanbul, 2003

ÇİFTÇİ, Aynur, Eyüpsultan'ın Tarihi Karakolları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.226-237, İstanbul, 1998

DOĞANAY, Aziz, Eyüpteki Çardaklı Türbelerin Asma Kapıları(Hacet Kapıları), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.182- 191, İstanbul, 2003

ELDEM, Nezih, Eyüp Sultan Camii ve Yakın Çevresi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.51-53, İstanbul, 1998

ERDEM, Ayten, Eyüp/Şeyh Murad Efendi Tekkesi Avlu Kapısı, Çeşme ve Şadırvan Restitüsyonu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.216-225, İstanbul, 1998

ERDEM, Ayten, Eyüp/Kuyubaşı Emin Baba Tekkesi Restorasyon Değerlendirmesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu

4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s. 202-213, İstanbul, 2000

ERDEM, Ayten, Eyüp'te Sivil Mimarlık Örneği Ahşap Konutlar ve Korunma Sorunları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 144-151, İstanbul, 2002

ERSEN, Ahmet- Mehmet Ulukan, Eyüp'te Afife Hatun Tekkesi ve Restitüsyon Önerisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 152-159, İstanbul, 2004

EYİCE, Semavi, Eyüp'de Zal Mahmut Paşa Camii, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 12-21, İstanbul, 2002

EYİCE, Semavi, İstanbul'un Fethinde Bizansın Mimari Mirası, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 20-47, İstanbul, 2003

EYİCE, Semavi, Eyüpsultanda İlk Şeyhülislam Türbesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 12-15, İstanbul, 2004

GENİM, Sinan, Eyüp'de Bir Türk Ev Restorasyonu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 140-143, İstanbul, 2002

GÜNDOĞDU, Hamza, Erzurumda İlk Osmanlı Yapılaşması, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.380-389, İstanbul, 2000

GÜRDAL, Erol- Ahmet ERSEN, Tarihi Yapılarda Duvar Onarımları ve Tarihsel Otantikliğin Korunması, Eyüp- Sokullu Mehmet Paşa Medresesi Örneği, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 126-129, İstanbul, 2002

HATTAT, Sibel Onat- Nil KÖROĞLU, Eyüp'te Önemli Bir Kültür Varlığı Rami Kışlası, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 160-163, İstanbul, 2004

HANÇER, Elmor, Eyüp Ermeni Kiliseleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.164-175, İstanbul, 2004

İBRAHİMGİL, M.Zeki, Balkanlarda Türk Kültürü ve Sanatı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.428-437, İstanbul, 2000

KADAYIFÇI, Gülnur- Hülya YALÇIN, Eyüp Camii ve Merkez Civarında Yürütülen Korumaya Amaçlı Kentsel Tasarım ve Uygulamaları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.402-419, İstanbul, 2000

KADAYIFÇI, Gülnur, Eyüp Türbe Hamamı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.310-317, İstanbul, 2004

KARPUZ, Haşim, Osmanlı'da Konut Mimarisi Konya Örneği, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.390-401, İstanbul, 2000

KARA, H. Fahrünisa Ensari, Eyüpsultan Tarihi Yerleşme Dokusunda Planlama Süreci ve Planlama- Uygulama İlişkileri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.121-138, İstanbul, 1997

KARA, H. Fahrünisa Ensari, Eyüpsultan Yerleşme Dokusunun Tarihsel Süreç İçinde Gelişimi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.278- 294 İstanbul, 1998

KARA, H. Fahrünisa Ensari, Bir Dünya Kenti İstanbul ve İlk Türk (Osmanlı) – İslam Yerleşmesi Eyüp Üzerine, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.102-121, İstanbul, 2000

KARA, H. Fahrünisa Ensari, Tarihi Çevre'nin Korunmasında Bir Akdeniz –İslam Ülkesi: Tunus- Eski Kent Medina Örneği ve Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.214-237, İstanbul, 2000

KARA, H. Fahrünisa Ensari, Eyüp'te Tarihi Sosyal, Kültürel, Rekreatif Ağırlıklı Fiziksel Doku Odakları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.156-169, İstanbul, 2002

KARA, H. Fahrünisa Ensari, Fetih İle Birlikte Kurulan Bir Semt Eyüp Ve Fetihden Günümüze

Ulaşan Mahalleler, Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.340-359, İstanbul, 2003

KIRAÇ, Binnur- Mevlüde KAPTI, , Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.28-39, İstanbul, 2004

MÜLAYİM, Selçuk, Fatih Külliyesi'nde Çorba Kapısı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.12-15, İstanbul, 2000

NEMLİOĞLU, Candan, Sultan V. Mehmed Reşad'ın Eyüpteki Türbesi'nin Kalem İşi Bezemeleri, Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 242-247, İst., 2004

ORMAN, İsmail, Eyüpsultan Türbesinin Geçirdiği Değişimler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt , s.100-107, İstanbul, 2004

ÖNKAL, Hakkı, Eyüb Türbeleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.70-75, İstanbul, 1998

ÖZASLAN, Nuray, Eyüp Kentsel Tarihinde Osmanlı Öncesi Dönem, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.452-461, İstanbul, 2000

ÖZASLAN, Nuray, Eyüp'te Kentsel Dokunun Gelişimi: Bir Yöntem Önerisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.184-193, İstanbul, 2000

PARMAKSIZ, Esmâ İğüs, Osmanlı Mimarlığında Şadırvan ve İstanbul Örnekleri, Tarihi Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.472-477, İstanbul, 2000

PLEHVARIAN, Nuran, Kara, Osmanlı Çeşme Mimarisinde XIX. Yüzyıl Değişimleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.6-67, İstanbul, 2000

SAATÇİ, Suphi, Sinan'ın Mimarbaşı Olarak Eyüp'teki İlk Eseri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.58-63, İstanbul, 1998



SAATÇİ, Suphi, Kubbeyi Zirveye Taşıyan Mimar, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.176-183, İstanbul, 2000

SAATÇİ, Suphi, Sinan'ın Eyüp'teki Cami ve Mescitleri Üzerine Gözlemler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s 178- 183, İstanbul, 2000

SAATÇİ, Suphi, Sinan'ın Eyüpteki Türbeleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.152-155, İstanbul, 2002

SAATÇİ, Suphi- Sedat KURUGÖL, Eyüp'te Bazı Tarihi Yapılarda Görülen Yıpranmalar Üzerine Gözlemler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.148-151, İstanbul, 2004

SEÇKİN, Selçuk, Fatih Dönemi Mescit Merkezli Eyüp Mahallesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.420-425, İstanbul, 2003

SEZGİN, Tülay, Türk Mezar Geleneği ve Çifte Gelinler Türbesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.180-185, İstanbul, 2004

SÖNMEZ, Neslihan, Eyüp/Defterdar Saliha Sultan Çeşmesi Restitüsyonu ve Koruma Değerlendirme Önerisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla

Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.82-89, İstanbul, 1997

SÖNMEZ, Zeki, Eyüp, Zal Mahmud Paşa Külliyesinin Tarihlendirme Sorunu ve Sinan'ın Mimarlığındaki Yeri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.90-98, İstanbul, 1997

SÖNMEZER, Şükrü, Bir Oran Araştırması Eyüp Zal Mahmut Paşa Camii, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.176-179, İstanbul, 2004

SÜSLÜ, Özden, Sitti Hatun Camii Mihrabı Üzerine Düşünceler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.310-313, İstanbul, 2003

TANMAN, Baha, Eyüpsultan'da Tarikat Yapıları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.102-120, İsat., 1997

UĞURLUEL, Talha, İstanbul Surları ve Kapıları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.426-429, İstanbul, 2003

URFALIOĞLU, Nur, Eyüp İzzet Efendi Türbesi Üzerine Düşünceler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.446-451, İstanbul, 2000

URFALIOĞLU, Nur, Osmanlı Sebil Mimarisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.6-67, İstanbul, 2000

ÜNSAL, Mine, Eyüpsultan Türbesi Hacet Penceresi Şebekesi Restorasyonu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.71-73, İstanbul 1997

YALÇIN, Hülya, Tarihi Eyüp Yerleşmesinin Gelişim Sürecinde Yollar ve Öyküleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 380-395, İstanbul, 2003

YAVUZ, Ayşil Tükel, Beypazarı Suluhan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.58-85, İstanbul, 2000

YENEN, Zekiye, Planlamada Veri Oluşturmak Üzere Eyüpte Korunacak Değerler, Tarihi

Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.164-177, İstanbul, 2000

YENEN, Zekiye- Hülya Berkmen YAKAR, Eyüp'te Ekonomik Sosyal Değişimin Fiziksel Doku Aracılığında İrdenmesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.130-141, İstanbul, 2002

YENEN, Zekiye, Eyüp'ü Planlamak, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.140-147, İstanbul, 2004

YÜCEL, Erdem, Edirne Evleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.462-471, İstanbul, 2000

ZENGER, Yılmaz, Özel Dokulu Kent Parçalarının Çağdaş Yaşama Adaptasyonu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.139-141, İstanbul, 1997

AĞAÇ İŞLERİ

BARIŞTA, H.Örcün, Osmanlı İmparatorluğu Geç Dönem Ağaç İşlerinin Eyüpsultan'dan Seçkin Örnekleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.84-90, İstanbul, 2003

TOPRAK İŞLERİ

(Çini- Seramik)

BARIŞTA, H.Örcün, Eyüp Sultan Seramikleri, Dördüncü Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Atatürk Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, s. 86-93, 317-326, 1999

BARIŞTA, H.Örcün, Eyüp Sultanda Ebru Desenli Seramik ve Çiniler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.156-163, İstanbul, 2000

KUM, Levent, Sultan Reşad Türbesinde Çini Tasarımı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.108-116, İstanbul, 2004

ÖZSAYINER, Z.Cihan, Eyüp Cezeri Kasım Paşa Camiindeki Kabe Tasvirli Çini Pano Bağlamında Kabe Tasvirleri, Tarihi, Kültürü ve Sana-

ıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.84-89, İstanbul, 2004

ORMAN, İsmail, Eyüp Sultan Türbelerindeki Çini Envanter Çalışmaları, Tarihi, Kültürü Ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.224-233, İstanbul, 2002

SOYHAN, Cihat, Tekfur Sarayı Çevresi ve Çiniciliği ve Eyüp Çömlekçiliği, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.79-81, İstanbul 1997

SÜSLÜ, Özden, Osmanlı Çini Ve Keramik Sanatında Kırmızı Rengin Gelişimi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.44-51, İstanbul, 2000

ŞEN, Ferize, Eyüpsultan Türbesi Çinileri , Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s. 74-78, İstanbul 1997

ŞEN, Ferize, Eyüp'te Siyavuş Paşa Türbesi Çinilerinde Renk ve Kompozisyon Özellikleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.328-335, İstanbul, 1998

YENİŞEHİRLİOĞLU, Filiz, Eyüp'te Bir Çömlekçi Ailesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.66-71, İstanbul, 2002

TAŞ İŞÇİLİĞİ

(Mezartaşları- Hazireler- Heykeller)

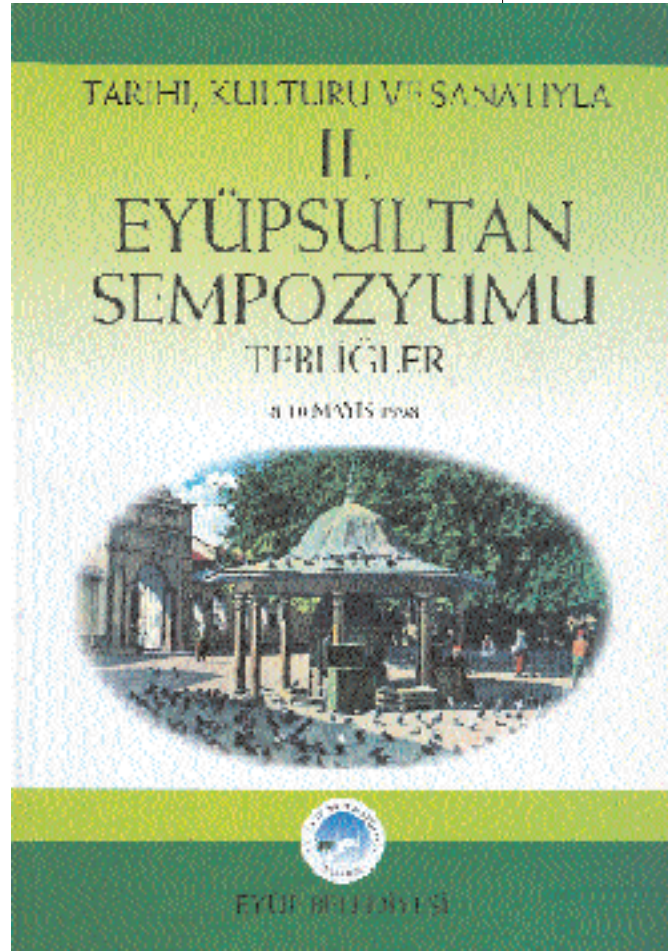
AÇIKGÖZOĞLU, Ahmed Sacid, Eyüp Sultan'da Ketebeli Mezar Taşları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.202-205, İstanbul, 1997

AÇIKGÖZOĞLU, A.Sacid, İmzasız Bir Sami Efendi Mezar Taşı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.324-327, İstanbul, 1998

BAYINDIR, Ahmet, Fatih'in Heykelleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.436-439, İstanbul, 2003

BARIŞTA, H. Örcün, Eyüp Sultan'dan Bazı Çocuk Mezartaşları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.172-180, İstanbul, 1997

BARIŞTA, H. Örcün, Osmanlı İmparatorlu-



ğu Dönemi Türk Mezar Taşlarında Takı Tasvirleri, XIII. Türk Tarih Kongresi Bildirileri, s. 1309-1313, 1999

BARIŞTA, H. Örcün, Osmanlı İmparatorluğu Dönemi Türk Mezar Taşlarında Takı Tasvirleri, XIII. Türk Tarih Kongresi, Cilt III., II Kısım, s. 1309-1313, 2002.

BERK, Süleyman, Eyüpsultan Sınırları İçerisinde Hattat Mustafa Rakım'a Ait Mezartaşları Kitabeleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.242-249, İstanbul, 2000

BİÇİCİ, H.Kamil, Eyüpsultan Mehmet Vusuli Efendi Türbesi Haziresi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.490-499, İstanbul, 2000

ÇAL, Halit, İstanbul Eyüp'teki Erkek Mezartaşlarında Başlıklar, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.206-225, İstanbul, 2000

ÇERKEZ, Murat, Eyüpsultan Mezartaşlarında Kandil Motifleri,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.338-365, İstanbul, 2000

ÇETİNTAŞ, Vildan, İstanbul Eyüpsultan Hazreti Halid Türbesi Haziresinde Yer Alan Mezar Taşları Konulu Tezlerin Değerlendirilmesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.338-365, İstanbul, 2000

ÇORUHLU, Tülin, Hançerli Lahitler ve Taş Sandukalar, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.43-59,İstanbul, 1997

ÇORUHLU, Tülin, Eyüp Sultan ve Çevresindeki Hazirelerde Bulunan Mezar Taşlarında Kase İçinde Meyve Tasvirleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2,s.118-137, İstanbul, 1998

ÇORUHLU, Tülin- Yaşar, İstanbul'da Bulunan Gemici/Denizci Mezartaşlarına Dair Bir Değerlendirme, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.76-89, İstanbul, 2000

ÇORUHLU, Yaşar, Orta Asya'dan Anadolu'ya Lahit veya Taş Sandukalarda Görülen Hançer- Bıçak Tasvirlerinin Sembolizmi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.60-70, İstanbul, 1997

ÇORUHLU, Yaşar, Eyüp Çevresindeki Mezartaşlarında Görülen Kase İçinde Meyve Tasvirlerinin Sembolizmi, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2,s.102-117, İstanbul, 1998

DOĞANAY, Aziz, Eyüpsultan Camii Civarındaki Bazı Mezarların Natüralist Üslupta Klasik Devir Süslemeleri, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s, 260-267,İstanbul, 1998

DOĞANAY, Aziz, Eyüpsultan Haziresi ve Civarındaki Kabir Bezemelerinde Görülen Benek (Çintamani- Körkle Moncuk) Nakışı Üzerine,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.340-349, İstanbul, 2000

ERALP, Nejat, Dukakinzade Ahmed Paşa Haziresi ve Dükakinzadeler, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.192-195, İstanbul, 2002

ERSOY, Ayla, Eyüp'teki Mezartaşlarında Servi Ağacı Kültü,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.90-95, İstanbul, 2002

ERTAN, Oğuz, Eyüp'te Bir Yeniçeri Mezartaş ve Yeniçeri Mezartaşları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.334-341, İstanbul, 2004

GÜLŞEN, Sezai, Eyüp'te Gömülü Sanatçı Mezarları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1,s.206-214, İstanbul, 1997

GÜVEN, Erman, Eyüpsultan Türbesi Haziresinin Önemine Dair Bir İnceleme,Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.234-239, İstanbul, 2002

KARAMÜRSEL, Alım, Eyüp'ten İki Zeyni Mezartaş,Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.240-243, İstanbul, 2002

KAYA, Önder, Eyüp'te Cellat Mezarlığı ve Cellat Mezarlığı'nın Celladı Olmak, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s, 328-333,İstanbul, 2004

KESKİN, Candaş, Eyüpsultan'da Bulunan Osmanlı Dönemi Armalı ve Nişanlı Mezar Taşları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.366-371, İstanbul, 2000

PALA, İskender, Eyüpsultan'da Ebusuud Haziresi,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.186-191, İstanbul, 2002

SEÇKİN, Nuri, Eyüpsultan Hazirelerindeki Mimari Düzenlemeli Lahitler,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.298-309, İstanbul, 2000

SUBAŞI, Hüsrev, Eyüp Sultan ve Civarındaki Mezartaş Kitabelerinin Hat San'atı ve Tarihi Açısından Önemi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla

Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s. 181-197, İstanbul, 1997

UĞURLUEL, Talha, Eyüp Mezarlarında Cennet Meyveli Mezartaşları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.116-121, İstanbul, 2004

HAT SANATI

(Kitap-Taş- vs.)

ACAR, Şinasi, Sezdim Bir Aşına Gibi Heybetli Hüznünü, Bir Kitabenin Düşündürdükleri Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.324- 329, İstanbul, 2003

BERK, Süleyman, Eyüpsultan'da Celi Sülüs Kuşak Yazılar, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.106-111, İstanbul, 2002

BERK, Süleyman, İstanbul Sur Kapı Kitabeleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 300-303, İst., 2003

DAYIOĞLU, Server, Osmanlı Sanatında Mevlevi Hattatlar ve Divan Edebiyatı Müzesi Koleksiyonu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.320-331, İst., 2000

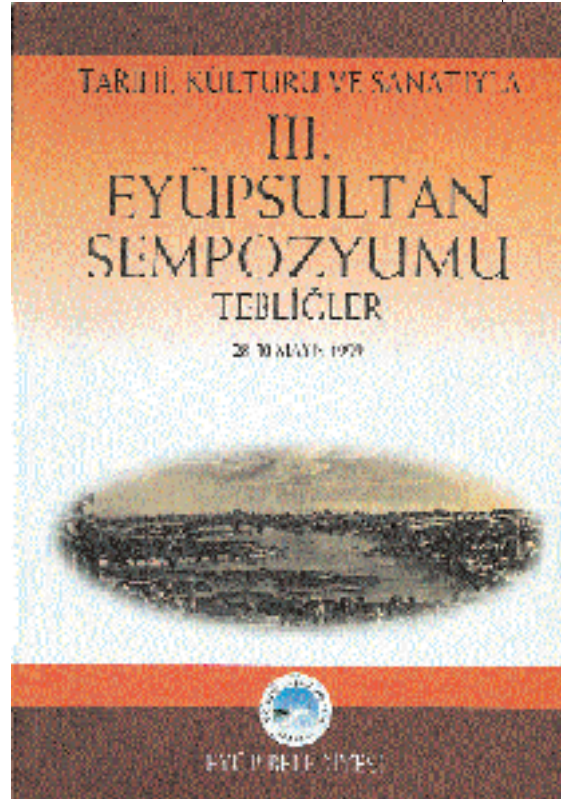
DERMAN, M. Uğur, Eyüpsultan Reşadiye Numüne Mektebinin Kazınmış Kitabesine Dair, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.170-175, İstanbul, 2000

DERMAN, M.Uğur, Piyer Loti Kitabesi Ve Ta'lik Hattına Dair Bir Mülahaza, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.278-283, İstanbul, 2000

DOĞRU, Hülya, 15.Yüzyıl Tezhip Sanatında Zencerek, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 334-339, İstanbul, 2003

ERSOY, Ayla, Fatih Devri Tezhipleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 262-265, İstanbul, 2003

GÜVEN, Erman, Eyüpsultan Türbesinin Hat Sanatı Açısından Değerlendirilmesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.310-323, İstanbul, 2000



türü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.310-323, İstanbul, 2000

ÖZCAN, Ali Rıza, Topkapı Sarayı Hümayun Kapısı ve Yazıları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.292-299, İstanbul, 2003

ÖZER, Nermin Özcan, Fethin 550. Yılında İstanbul Nakışhaneleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.242-249, İstanbul, 2003

ÖZEL, Ayşe, Fatih Sultan Mehmed Dönemi Minyatürlü Yazma Eserler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.272-275, İstanbul, 2003

ÖZSAYINER, Z.Cihan, Eyüpteki Mimar Sinan Türbelerinin Hat Sanatı Düzenleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.336-339, İstanbul, 2000

ÖZSAYINER, Z.Cihan, Mimar Sinan'ın Eyüp Camilerindeki Hat Sanatı Düzeni, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.100-105, İstanbul, 2002

RESİM

AHRAZ, Gül Sarıdikmen, Türk Resminde Anadolu ve Rumeli Hisarı Görünümleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.404-413, İstanbul, 2003

BAYINDIR, Ahmet, İstanbul'un Kuşatılma ve Fethine İlişkin Bazı Resimlere Eleştirel Bir Bakış, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.430-440, İstanbul, 2003

GÖREN, A.Kamil, Türk Resim Sanatında Eyüpsultan'ı Betimleyen Ressamlar, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s. 238-259, İstanbul, 1998

GÖREN, A.Kamil, Eyüpsultan'ı Betimleyen Azınlık, Levanten ve Tabancı Ressamlar, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.226-241, İstanbul, 2000

GÖREN, Ahmet Kamil, Tablolarda Fetih Sahneleri Bağlamında Hasan Rıza ve Zonaro'nun İstanbul'un Fethi Tablolarının İlişkisi Üzerine Bir Deneme, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.276-291, İstanbul, 2003

İBRAHİMGİL, Mehmet Zeki, Kosova'daki Türk Eserlerinde Duvar Resimlerinden Örnekler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.322-333, İstanbul, 2003

PARLAR, Gündegül, Gravürlerde Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.23-32, İstanbul, . 1997

HALI

DENİZ, Bekir, Osmanlı Döneminde Düz Dokuma Yaygıların Gelişimi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.28- 43, İstanbul, 2000

GÜL, Sabahat, Feshane Fabrikası ve Halıları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.320-323, İstanbul, 1998

TEKSTİL

KETENCİOĞLU, Emine, Eyüp Sultan'da Adile Sultan Türbesindeki Puşide Örnekleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.250-261, İstanbul, 2000

ÖZBAĞI, Tevhide, Pakize Kayadibi, Osmanlı Dönemi Para Keseleri Üzerine, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.52-59, İstanbul, 2000

YILMAZKURT, Gönül, İstanbul Eüpsultan'da Mihrişah Valide Sultan Türbesi Sandukalarındaki Puşideler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.304-313, İstanbul, 2000

MADEN SANATLARI

(Silahlar- Paralar)

ÇORUHLU, Tülin, Osmanlı Cebhanesinde Türk Sultanlarının Silahları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s. 290-295, İstanbul, 2000

ÇORUHLU, Tülin, İstanbul'un Fethinde Fatih'in Topları Ve Osmanlı Topçuluğu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 290- 230- 235 , İstanbul, 2003

PARLAR, Gündegül, Osmanlı'nın Kuruluş Dönemi Sikkelerinde Kompozisyon, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.100-105, İstanbul, 2000

PARLAR, Gündegül, Fatih Dönemi Sikkelerinin Sanat Yönleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.78-83, İstanbul, 2003

**2- FONETİK SANATLAR
MÜZİK**

ATASOY, M. Cahit, Eyüp'te Yaşamış olan Zekai Dede ve Dede Gibi İki Büyük Bestekarın Türk Musikisinde Yeri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.214-217, İst., 1997

ATASOY, M. Cahit, Eyüpsultan'da Zekai

Dede Konservatuarı, Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.154-157, İstanbul, 1998

ATASOY, M. Cahit, Yediyüzyıllık Medeniyetimizdeki Türk Musikisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.164-169, İstanbul, 2000

ATASOY, M. Cahit, Eyüpsultan Türk Musikisi Tarihi Boyunca Bir Mektep (Ekol) Olmuştur, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.420- 425, İstanbul, 2000

DOĞRUSÖZ, Nilgün, Fatih Dönemine Ait Bir Musiki Risalesi Kırşehirli Edvarj Çevirisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.396-403, İstanbul, 2003

PARLAR, Gündegül, Sanatçı Gözüyle Mehter, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.180-185, İstanbul, 1998

SANAL, Haydar, Eyüp Ve Musikimiz, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s. 268-273, İstanbul, 1998

SANAL, Haydar, Eyüpsultan Vafında Musikili Bir Türkü, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 30-37, İstanbul, 2002

USLU, Recep, Çenginame'nin (Eyüpte Medfun Enderunlu Fazıl'ın Eseri) Müzik Kaynağı Olma Bakımından Değeri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 196-199, İstanbul, 2002

USLU, Recep, Fatih Devrinde Müderris Müzisyenler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 304- 309, İstanbul, 2003

EDEBİYAT

AYVAZOĞLU, Beşir, Edebiyatımızda Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.94-101, İstanbul, 1998

KILIÇ, Filiz, Tezkireler Işığında İstanbul,

Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 214-221, İstanbul, 2003

KOÇ, Mustafa, İlmi Araştırmalarda Flolojik Yöntem, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.192-205, İstanbul, 2000

DOĞAN, Muhammed Nur, Bakinin Şiir Aynasında Osmanlı Hayatındam Renkli Akisler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s. 250- 265, İstanbul, 2003

DOĞAN, Muhammet Nur, Fatih Sultan Mehmet (Avni) Divanı Üzerine, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 250-261, İstanbul, 2003

OKAY, M.Orhan, Eyüp Sırtlarında Bir Necip Fazıl, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s. 192-199, İstanbul, 2003

YALÇIN, Hülya, Öyküleriyle Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s. 248-269, İstanbul, 2002

YARDIM, Mehmet Nuri, Edebiyatçıların Gözü İle Eyüp, , Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 204-217, İstanbul, 2004

3- SOSYAL BİLİMLER TARİH

ALGÜL, Hüseyin, Müjdelenmiş Topraklar Telakkisinin İstanbul'un Fethi Bağlamında Osmanlı Yöneticilerine ve Tarihçilerine Yansımaları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 14-19, İstanbul, 2003

APAK, Adem, Fethinden Önce İstanbul Üzerine Müslüman Seferleri: Emeviler Dönemi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 222-229, İstanbul, 2003

DOĞAN, Mehmet, Büyük Fetih ve Ankara, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 54-65, İstanbul, 2003

EFENDİOĞLU, Mehmet, Sahabe Dönemi

İstanbul Seferleri, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,s. 132-137, İstanbul, 2003

EYİCE, Semavi, Eyüpsultan Semtinde Tarih ve Sanat Tarihi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2,s.12-37, İstanbul, 1998

EYİCE, Semavi, Dünya Devleti Olarak Osmanlı Devleti ve Osmanlı Dönemi Türk Sanatının Dünya Sanatındaki Yeri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3,s.12-27, İstanbul, 2000

GÜLER, Mustafa, İstanbul'un Fethinin Zamanın Müslüman Devletleri Arasındaki Yankıları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,s. 236-241, İstanbul, 2003

ÖZBAYOĞLU, Erendiz, İlkçağda Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6,Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.106-111, İstanbul, 2003

ŞAKİROĞLU, Mahmut. H., Fatih Sultan Mehmet Devrinde Batı Kaynaklı Türk Vesikaları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.266-271, İstanbul, 2003

KÜLTÜR TARİHİ

AÇIKGÖZOĞLU, Sacit, Eyüp Sultan Silüetinin Manevi Dış Amilleri, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.244-247, İstanbul, 2002

AKAGÜNDÜZ, Ahmet, Osmanlı Devleti'nde Hoşgörünün Hukuki Temelleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.262-275, İstanbul, 2000

ALİOĞLU, Fusun, Eyüp'te Bazı 19. Yüzyıl Yapılarında Yapı Malzemesi ve Teknolojisi Üzerine Gözlemler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, İst. 1998

ARMAĞAN, Mustafa, İstanbul'u ve Fatih'i Anlıyabilmek, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.72-77,İst. 2003

BAYINDIR, Abdülaziz, Eyüp Mahkemesi,

Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.19-22, İstanbul, 1997

BAYRAM, Sadi, Fatih Sultan Mehmed'in Eyüp Sultan Külliyesi Vakfiyesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, s.33-42, İstanbul 1997

BAYRAM, Sadi, Osmanlı Devleti'nin Kuruluşunun 700.Yıldönümü Münasebetiyle Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü Arşivinde Bulunan 12 Zilkade 1262 H./ 02 Ekim 1846 Tarihli Teberrukat Eşyası Tesbit Defteri, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.420-427, İstanbul, 2000

BAYRAKTAR, Nail, Eyüp Vakıf Kütüphaneleri, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.64-69, İstanbul, 1998

BEKTAŞ, Cengiz, Eyüp' deki Çocuk Oyuncakları İşliği ve Müzesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.80-83, İstanbul, 2002

BOZDAĞ, Fahrettin, Sıbyan Mektepleri ve Eyüpteki Sıbyan Mektepleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8,s.122-133, İstanbul, 2004

CİLACI, Osman, İnanç Turizmi ve Eyüpsultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,s.102- 107, İstanbul, 2003

ÇETİN, Nuran, Kaşgari Tekkesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8,s.294-304, İsta., 2004

ERALP, Nejat, Eyüpsultan ve Osmanlı Hükümdarlarının Kılış Kuşanma Törenleri Taklid-ı Seyf, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.150-153, İstanbul, 1998

ERSES, Selma Mine, Kuruluşundan Günümüze Eyüp Sultan'da Kimlik Arayışı,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2,s.294- 311, İstanbul, 1998

GELEŞ, Fadime, Eyüp Oyuncakçıları,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu

5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.218-223, İstanbul, 2002

GENİM, Sinan, XV.ve XVI. Yüzyıllarda Seyreyle Gözüm Eyüp'ü, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1,s. 142-147, İstanbul, 1997

GENİM, Sinan, Kültür Sorunu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.448-451, İstanbul, 2000

GÖREN, Ahmet Kamil, Geçmişten Günümüze Ayvansaray, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1,s.148-171, İstanbul, 1997

GÜVEN, Erman, Eyüp Sultan Türbesine Vakfedilen Eserler, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s. 312-319, İstanbul, 1998

GÜREL, Mustafa, Şahsultan İle Zal Mahmutpaşa Vakfıyesi,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.210-217, İstanbul, 2002

GÜRDOĞAN, Nazif, Asya'nın Avrupa'ya Yürüyüşünde İstanbul, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,s.48-52, İstanbul, 2003

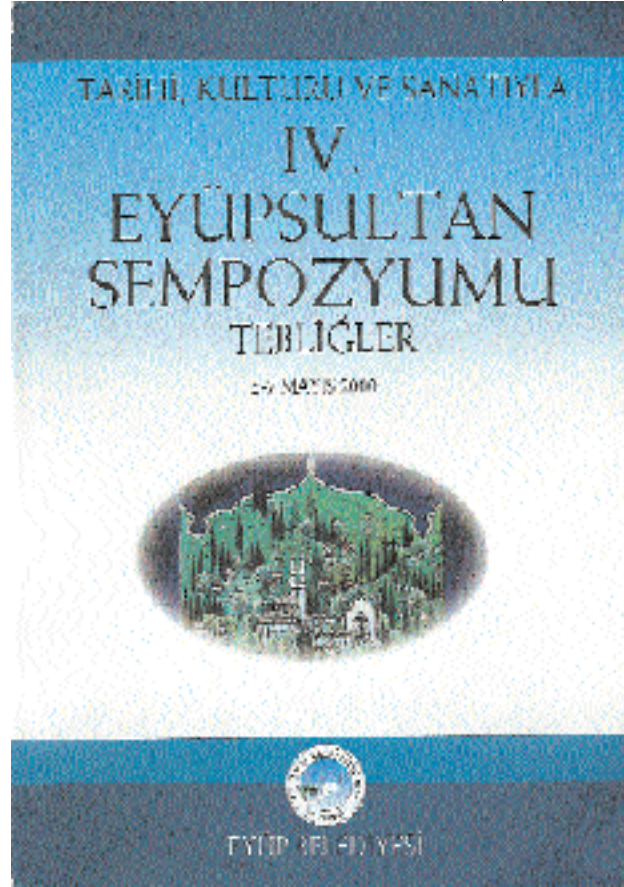
İNAN, Ahmet, Eyüpsultan'da Mihr-işah Valide Sultan İmareti, , Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8,s.22-27, İstanbul, 2004

İNEL, Berke, Osmanlı Devleti'nde Güzel Sanatlara Verilen Önem, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.184-190, İstanbul, 2000

KARPUZ, Emine, Osmanlı'da Mutfak Kültürü ve Konya Mutfağı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.90-99, İstanbul, 2000

KAZICI, Ziya, Osmanlı Devleti'nde İnsan Hakları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.22-27, İstanbul, 2000

KÖROĞLU, Gülgün, Bizans'ta Hekim Azizler, Eyüpteki Kosmas Ve Damjanos Kilisesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.172-177, İstanbul, 2003



KUTLU, M. Necati, İki Batılı Gezginine Göre XX. Yüzyıl Başında Eyüp ve Çevresi, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.332-337, İstanbul, 2000

MASARACI, Yasemin, Şehir Müzesindeki Eyüp İmalatı Eserler,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.112-115, İstanbul, 2002

MERT, Talip, Bahariye Mevlevihanesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.84-89, İstanbul, 2002

MÜLAYİM, Selçuk, Piyer Loti Sırtlarından, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1,s.99-101, İstanbul, 1997

ÖKTEN, Sadettin, Bir Semtin Kimliği Üzerine: Eyüpsultan, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.28-37, İstanbul, 2000

ÖNSOY, Rifat , Osmanlı Borçları Hakkında Kısa Bir Değerlendirme, (1854-1914), Tarihi,

Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.16- 21, İstanbul, 2000

ÖNALP, Ertuğrul, 1560 Cebe Deniz Zaferi ve Cerbe Kalesinin Fethi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.112-131, İstanbul, 2000

ÖZTÜRK, Said, Eyüb Camii, Türbesi ve İmareti Vakfiyesinin 1575 Yılı Bütçesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.50- 57, İstanbul, 2002

ÖZTÜRK, Cemal, Piyer Loti'nin "Türkler Ve Ermeniler " Adlı Eseri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.200-209, İstanbul, 2002

PARLAR, Gündegül, Fatih'in Ekaliyete Verdiği İmtiyazlar: Gennadios'un İtikadnamesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3,s.94-101, İstanbul, 2000

PARLAR, Gündegül, Eyüp Kadılığında Yerleşim Süreci İçinde Sosyal Yaşamdan Kesitler (15.-16.Yüzyıllar), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.38-45 İstanbul, 2002

PLEHVARİAN, Nuran Kara, Bezmialem Valide Sultan Gureba-i Müslimin Hastaneleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.296- 303, İstanbul, 2000

PLEHVARİAN, Nuran Kara, İstanbul'un Fethinin Osmanlı Zihniyet Dünyası'nın Olumsuz Etkileri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.192-197, İstanbul, 2003

SEYİRCİ, Musa, Batı Akdeniz Bölgesinde Osmanlı Döneminde Teke Türkmenleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.494- 495, İstanbul, 2000

ŞAHİN, Haşim, Klasik Çağ Osmanlı İstanbul'unda Nakşibendilik: Eyüpte Baba Haydar Örneği, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.414-419, İstanbul, 2003

ŞEKER, Mehmet, Menakıb- Namelerin Türk

Kültürü Ve Eyüp Tarihindeki Yeri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.186- 191, İstanbul, 2004

ŞİMŞEK, Semra, Eyüpte Bahçe – Bostan Kültürü Ve Çiçekçilik, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 318-327, İstanbul, 2004

TANMAN, M.Baha, Kılıç Kuşanma Törenlerinin Eyüp Sultan Külliyesi İle Yakın Çevresine Yansımaları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.76-93, İstanbul, 1998

TANSUĞ, Sabiha, 1964 'te Eyüp Sırtlarındaki Piyer Loti Kahvesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt , s.16-21, İstanbul, 2004

TURAN, Refik, Efsanelerle İstanbul'un Fethi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.66-71, İstanbul, 2003

TOPRAK, Süleyman, Fethin 550. Yılında Eyüpsultan Türbesi Nasıl Ziyaret Edilmeli, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.138-159, İstanbul, 2003

UZUN, Abdullah, Bizans Ve Osmanlı Döneminde Eyüb Sultan Kabri Ve Etkileri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3,s.314- 319, İstanbul, 2000

YAVUZ, Hulusi, İslami Ziyaret Merkezi Olarak Eyüpsultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.282-289, İstanbul, 2000

YENEN, Zekiye, Osmanlı Dönemi Türk Kentinde Planlama Kültürü, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.438-445, İstanbul, 2000

YERASİMOS, Stefanos, 16.Yüzyılda Eyyüb Vakfı Muhasebelerinde Eyüp Kasabası, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.140-149, İstanbul, 1998

YALÇINKAYA, Tosun, Çocukların Sevinci Eyüp Oyuncaklarıydı, Tarihi, Kültürü ve Sana-

tryla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.96-99, İstanbul, 2002

İSLAMİ BİLİMLER

BALTACI, Cahit, Osmanlılar Döneminde İslam Medeniyeti, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3,s.52-57, İstanbul, 2000

ÇAKAN, İsmail Lütfi, Hadis Kaynaklarında Ebu Eyyüb Halid b. Zeyd el-Ensari, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 1, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 1, S.11- 18, İstanbul, 1997

ÇAKAN, İsmail Lütfi, Sahabi Kimliği Açısından Eyüpsultan'ın Bazı Davranış ve Değerlendirmeleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.364-369, İstanbul, 2000

ÇAKAN, İsmail, Eyüpsultan Hazretleri'nin Rivayetlerinden Seçmeler ve Bir " 40 Hadis" Projesi, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.170-173, İstanbul, 2002

SIRMA, İhsan Süreyya, Ebu Eyyub El-Ensari'yi Konstantiniye Surlarına Kadar Getiren Amil Neydi ? Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.54-57, İstanbul, 1998

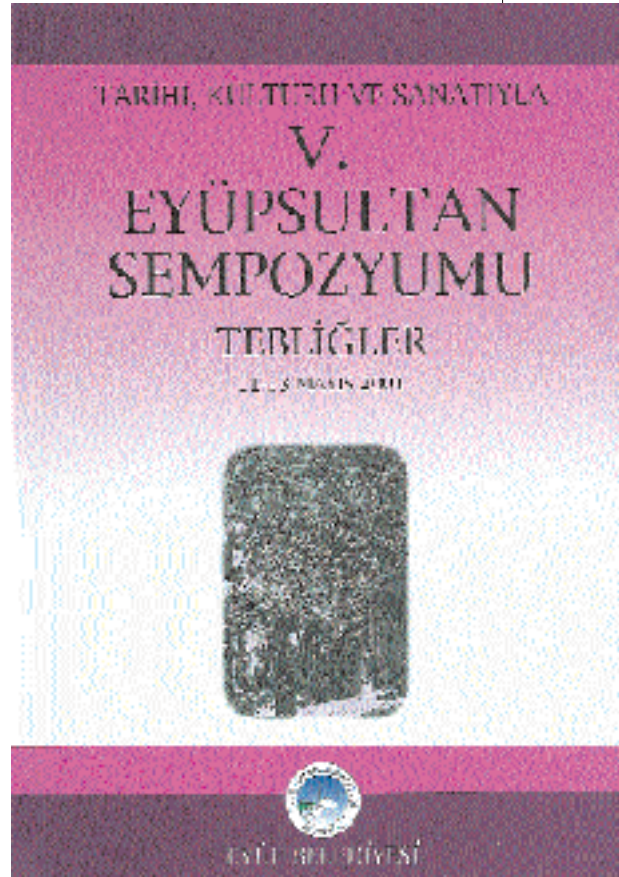
SIRMA, İhsan Süreyya, Eyüpsultan Hakkında Bazı Mülahazalar,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3,s.3841, İstanbul, 2000

ŞEKER, Mehmet, El Yazması Menakıb-ı Ebü Eyyüb El-Ensari Adlı Eser ve Nüshaları Üzerine Bir Değerlendirme, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.22-29, İstanbul, 2002

YILDIRIM, Arif, Ebu Eyyub El-Ensari'nin Bir Ayetle İlgili Yorumu ve İstanbul'un Fethi, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.160-171, İstanbul, 2003

ARAŞTIRMA

AKKAYA, Tayfun, Silivri'ye Dair Fatih Devri Vakfiyelerinin Işığında İncelemeler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu



7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s 314- 321, İstanbul, 2003

BAYRAM, Sadi, Eyüp Sultan Türbesinde 1919- 1920 Tarihlerinde Yapılan Çini Hırsızlığı ve Belgeleri,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s. 166-175, İstanbul, 1998

CAN, Aynur, Günümüzde Eyüp Sultan Nasıl Algılanıyor,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5,s.174-185, İstanbul, 2002

CANTAY, Gönül, Kaynaklardan Eyüp Tarihi Topoğrafyası, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8,s.134-139, İstanbul, 2004

ÇALIŞAN ,İrfan, Hikaye-yi Eyüpsultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s 440-446, İstanbul, 2003

DOĞAN, Mehmet, Büyük Fetih ve Eyüp Sultan,Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.426-437, İst., 2000

DURSUN, Davut, Eyüp'te Genel Seçimler ve Seçmen Davranışı Üzerine Gözlemler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 192-203, İstanbul, 2004

EMİN, Mehmet, Eyüp Sultan İsmi Üzerine, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.162-165, İstanbul, 1998

GALİTEKİN, A.Nezih, Arşiv Belgelerinde Eyüpsultan'da Bir Seyru Cevelan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 342-352, İstanbul, 2004

GEDİKOĞLU, Gündüz- Ensar NİŞANCI, İstanbul Silüetinde Bir Şahsiyet Ve Kimlik Olarak Eyüp Sultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.96-101, İstanbul, 2003

GÖNCÜOĞLU, Süleyman Faruk, Ya Vedud Eyüp Sultan İlçesinin Yok Edilen Tarihi Bir Mahallesinin Dünü Ve Bugünü, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s. 190-201, İstanbul, 1998

GÖNCÜOĞLU, Faruk, Saya Ocağı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s. 122-129, İstanbul, 2000

GÜLER, Mustafa, Eyüplü Yahya Paşa'nın İstanbul'daki Eserleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.40-43, İstanbul, 2004

GÜVENEN, Yurdun, Eyüpsultan'ın Kültür Hayatımıza Ve İstanbul Şehirleşmesine Etkileri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.470-493, İstanbul, 2000

GÜVEN, Erman, Eyüb Sultan Türbesi Envanterine Kayıtlı Eserler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.90-93, İstanbul, 2004

KUŞOĞLU, M.Zeki, Neden Müze ? Nasıl bir Müze ?, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.274-277, İstanbul, 1998

ÖKTEN, Sadettin,- Aynur Can, Objeden Hareketle Bir Estetik Denemesi Estetik Objeler

Olarak Eyüpsultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.350-363, İstanbul, 2000

ÖNALP, Ertuğrul, Bir İspanyol Gezgininin Gözüyle 1807 Yılında Eyüpsultan Camii, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.276-281, İstanbul, 2000

ÖNKAL, Hakkı- Ayşe Üstün, Eyüpteki Bazı Cami Ve Türbelerin Tamiriyle İlgili Arşiv Belgeleri Hakkında Görüşler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s. 142-155, İstanbul, 2000

ÖNKAL, Hakkı, Eyüp Mihrişah ve Şah Sultan Türbelerinin Kitabeleri Işığında Mihrişah Kadın Meselesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.122-125, İstanbul, 2002

ÖZASLAN, Nuray, Yabancı Seyyahlar Gözüyle Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.46-49, İstanbul, 2002

ÖZTÜRK, Sait, Osmanlı Toplumuna Eyüpten Bakış Meseleler ve Çözümler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.438-447, İstanbul, 2000

SAYAR, Ahmed Güner, A. Süheyl Ünver'in Gözüyle Eyüb Sultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.188-191, İstanbul, 2003

ŞAHİN, Naci- Meral ŞAHİN, Osmanlı Arşiv Belgelerine Ve Seyyahlara Göre Eyüpte Sosyo Ekonomik Yapı Özellikleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s. 248-255, İstanbul, 2004

ŞEKER, Mehmet, Yabancı Gözüyle XVIII.-XIX. Yüzyılda Eyüb'e Bir Bakış, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.400-407, İstanbul, 2000

YALÇIN, Hülya, Kültür Mirası Yapıların Korunma Ve Kullanımı (Eyüp Örneği), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.238-251, İstanbul, 2000

YALÇIN, Hülya, Eyüp Oyuncakları Müzesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sem-

pozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.64-73, İstanbul, 2004

YARAMIŞ, Ahmet, Feshane'nin İlk Kuruluş Yılları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.94-99, İstanbul, 2004

YAŞAR, Ahmet, 18. Yüzyılın Sonunda Eyüp Kahvehaneleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.262-265, İstanbul, 2004

YEDİYILDIZ, Asım, Gerges Young'un İstanbul Fethini Değerlendirilmesi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.368-371, İstanbul, 2003

ZENGER, Yılmaz, Geleceğe Taşınabilirlik Yöntemleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.158-161, İstanbul, 1998

OTOBİYOGRAFİLER

AHRAZ, Gül Sarıdiken, Ressam Halit Naci, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.408-415, İstanbul, 2003

AKKUŞ, Recep, Gönenli Hoca ve Eyüp Camii Şeyhul- Kurralığı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.348-355, İstanbul, 2003

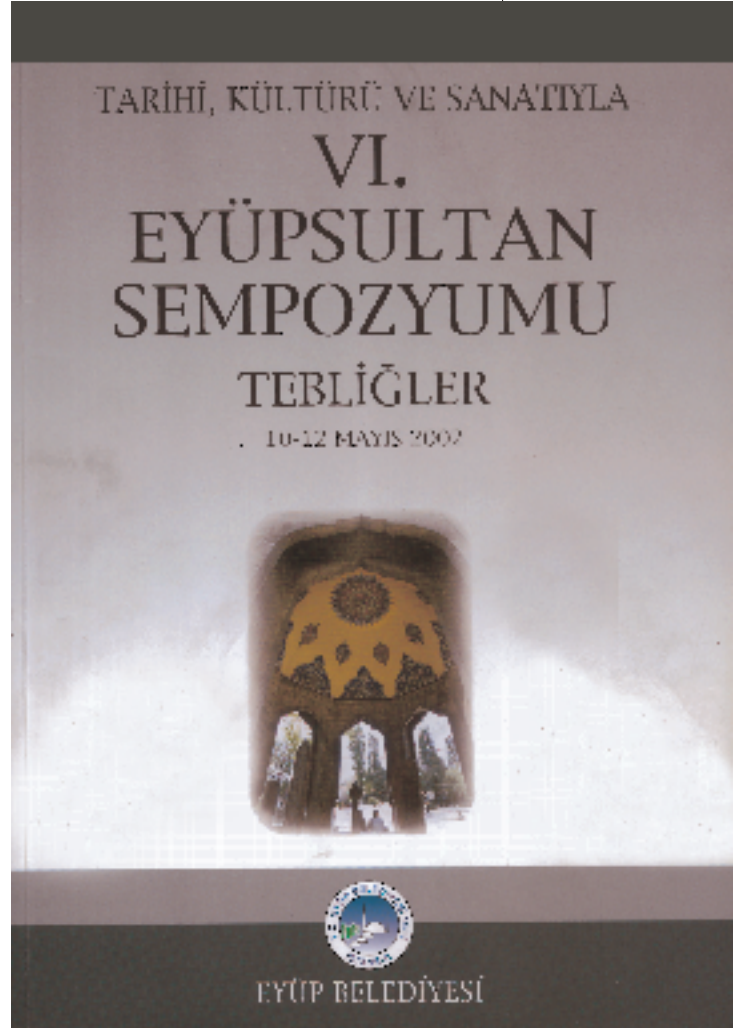
ALGÜL, Hüseyin, Halid Bin Zeyd (Ebu Eyub El-Ensari), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.14-23, İstanbul, 2003

ARMAÇAN, Mustafa, Zal Mahmud Paşa (1530-1580) Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.162-165, İstanbul, 2003

ATEŞ, Süleyman, Ebu'ssud Efendi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.38-50, İstanbul, 1998

ATEŞ, Süleyman, Akşemseddin (792-863 / 1390- 1459) , Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.130-155, İstanbul, 2000

AYVAZOĞLU, Beşir, Eyüp'te Medfun Bir Şairin, Ahmet Haşim'in Din Duyguları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyu-



mu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.466-469, İstanbul, 2000

BAŞ, Yaşar, Eyüb'ün Ebedi Sakinlerinden İzzet Mehmed Paşa (1793- 1855), Tarihi Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.402-407, İstanbul, 2003

BERK, Süleyman, Eyüp'te Medfun Hattat Filibeli (Bakkal) Ahmed Arif Efendi (1252/1836-1327/1909), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.324-335, İstanbul, 2000

BERK, Süleyman, Hattat İsmail Zühdü Efendi (?- 1806), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.336-341, İstanbul, 2003

BİLGİN, Azmi, Ümmi Sinan (?- istanbul 976/1568-69), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.48-51, İstanbul, 2003

CANTAY, Gönül, Ressam, Feyhaman Duran, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.182-187, İstanbul, 2003

ÇETİN, Atilla, Tunuslu Hayreddin Paşa, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.128-137, İstanbul, 2003

ÇETİNTAŞ, Vildan, Eyüplü Bir Sanatçı Deriş Hasan Eyyübi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.76-79, İstanbul, 2002

ÇORUHLU, Tülin, Halil Rifat Paşa, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.158-161, İstanbul, 2003

DOĞAN, Mehmet, Mehmet Akif Ersoy, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.200-213, İstanbul, 2003

EFENDİOĞLU, Mehmet, Abdullah Eyyubi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.318-323, İstanbul, 2003

ERALP, Nejat, Mareşal Fevzi Çakmak, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.228-237, İstanbul, 2003

ERSOY, Ayla, Şeker Ahmet Paşa, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.278-283, İstanbul, 2003

EVREN, Burçak, Dünyanın En Yaşlı Adamı Bir Garip Zaro Ağa, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.292-297, İstanbul, 2003

EYİCE, Semavi, Piyer Loti ve Aziyade Başlıklı Romanı, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.370-399, İstanbul, 2000

EYİCE, Semavi, İhtifalci Mehmet Ziya Bey, Hayatı, Mezarı ve Eserleri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.172-181, İstanbul, 2003

GÖREN, Ahmet Kamil, Eyüpsultanda Gömülü Bir Ressam Hüseyin Avni Lifij (1886-

1927) Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.364-371, İstanbul, 2003

GÜLŞEN, Sezai, Çok Yönlü Bir Sanatçı Eyüplü Hayali Said Efendi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.238-241, İstanbul, 2003

GÜNTEKİN, Mehmet, Ebübekir Ağa (İstanbul 1685/1690 – İstanbul, 1759), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.298-299, İstanbul, 2003

GÜRSOY, Belkis Altuniş, Prens Sabahattin, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.166-171, İstanbul, 2003

GÜNDOĞDU, Cengiz, XVII. Yüzyılda Eyüp Sakini Bir Halvati Şeyhi, Abdülmecid Sivası (Hayatı, Hizmet Ve Misyonu) Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.278-293, İstanbul, 2004

HATEMİ, Hüseyin, Molla Lütfi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.116-119, İstanbul, 2003

HATMAN, A. Hami, Fatih'in Meşk Hocası Evlice Baba, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.306309, İstanbul, 2004

İŞİK, Ramazan, Eyüpsultan Hazretleri Kısaça Hayatı ve Menkıbelerinden Bir Demet, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.266-277, İstanbul, 2004

İBRAHİMGİL, Mehmet, Sokullu Mehmed Paşa'nın Osmanlı Tarihindeki Yeri ve Önemi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.138-1143, İstanbul, 2003

KARLIĞA, Bekir, Ali Kuşçu, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.120-127, İstanbul, 2003

KARA, Fahrünisa Kara, Sahabe, Ensar ve Eyüp'te Yatan Sahabeler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sul-

tan Belediyesi, Cilt 6, s.28-43, İstanbul, 2003

KARA, İsmail, Rüşh ve İstikamet Sahibi Bir Zat Babanzade Ahmet Naim Bey, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.222-227, İstanbul, 2003

KILIÇ, Mahmud Erol, Cemalizde Tekkesi Şeyhi Seyyid Muhammed Cemeleddi-ı Uşşaki ve Şiiri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.186-189, İstanbul, 1998

KILIÇ, Mustafa, İbni-Kemal Paşa (H.873-940/ 1468-69-1534) ,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.152-157, İstanbul, 2003

KILIÇ, Filiz, Fitnat Hanım, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.300-305, İstanbul, 2003

KUT, Günay- Turgay KUT, Ayvansarayi Hafız Hüseyin B. İsmail ve Eserleri (?-15 Ramazan 1201/ 1 Temmuz 1787),Tarihi , Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.52-65, İstanbul, 2003

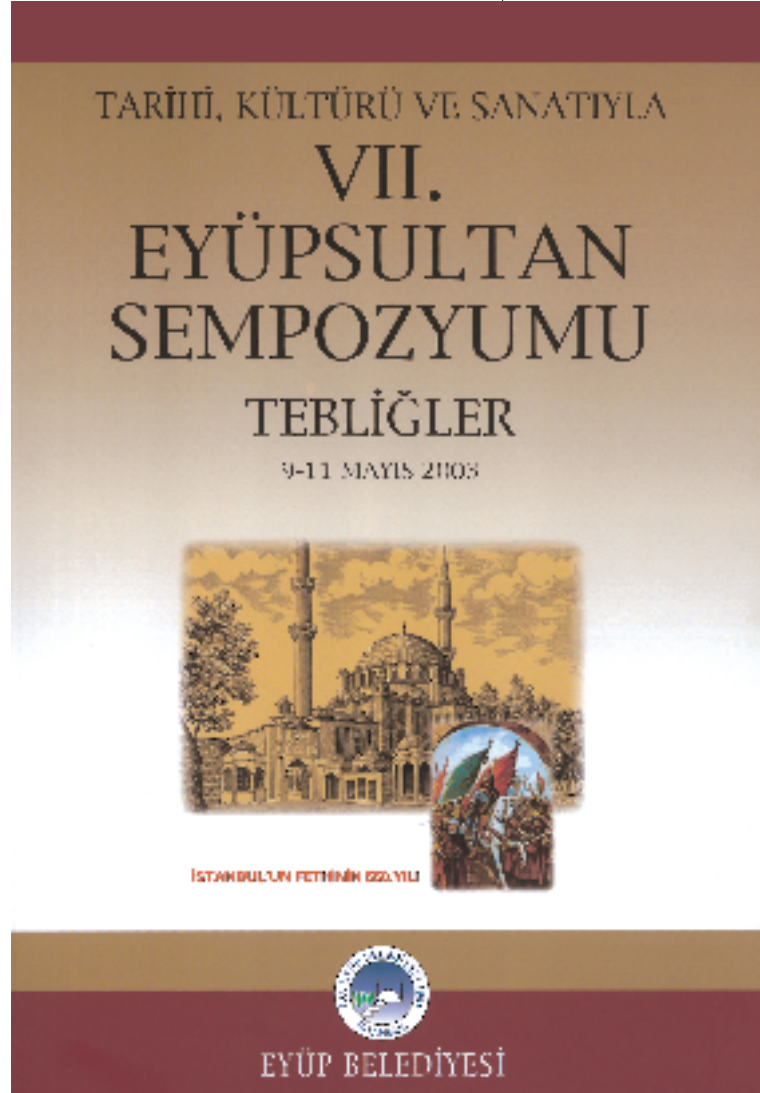
KUTLU, Necati, İspanyol Belgelerine Göre İspanya Nezdinde Görevlendirilen (Eyüp'te Medfun) ilk Osmanlı Elçisi Ahmet Vasıf Efendi,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.106-112, İstanbul, 2000

KÜÇÜK, Raşit, İstanbul'da Medfun Olduğu Söylenilen Sahabilerinden Ebu'd-Derda, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.24- 27, İstanbul, 2003

MERT, Talip, Müşahip Mehmed Said Efendi,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.330-335, İstanbul, 2003

MİYASOĞLU, Mustafa, Ziya Osman Sabâ'da Eyüp Sultan ve Ölüm Duygusu, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.452-465, İstanbul, 2000

MİYASOĞLU, Mustafa, Fetih Şiirleri ve Fatih, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,



s.198-213, İstanbul, 2003

ORTAYLI, İlber, Eyübde Bir Türbe, Sultan V. Mehmed Reşad, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.112-115, İstanbul, 2003

ÖZCAN, Yılmaz, Eyüpsultanlı Bir Hattatımız Memet Raşid Efendi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 3, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3,s.478-488, İstanbul, 2000

ÖZCAN, Nuri, Türk Musikisinde " Şarkı" Formunun Büyük Bestekarı Hacı Arif Bey, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.270-277,İstanbul, 2003

ÖZCAN, Ali Osman, Ölümünün 100. Yılında Cihan Pehlivanı Kara Ahmet, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6,

Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.356-363, İstanbul, 2003

ÖZCAN, Nuri, Son Devrin Ünlü Musikî-naslarından Eyüplü Hafız Ahmed Ersoy ve Talebesi Sadettin Heper,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,s.120-127, İstanbul, 2003

ÖZDEMİR, Hikmet, Eyüpsultan'da Bir Hanım Sultan (1826-1899), Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2,s.210-215, İstanbul, 1998

ÖZER, Nermin Özcan, Levni Abdülcelil Çelebi (?- H. 1145/ M. 1732), Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.284- 291,İstanbul, 2003

ÖZER, Nermin Özcan, Nigari'nin Şairliği, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.400-401,İstanbul, 2003

ÖZEL, Ayşe, Nigari, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.312-317,İstanbul, 2003

ÖZSAYINER, Zübeyde Cihan, Mahmud Celaleddin Efendi (?- H. 1244- 45/ M.1829) Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6,s.342-347,İst., 2003

ÖZSAYINER, Z.Cihan, Eyüp Hazirelerinde İki Kadın Hattat, Habibe Hatun ve Habibe Hanım, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7,s.178-181,İstanbul, 2003

ÖZTÜRK, Nazif, Şah Sultan Veya Şah Sultanlar, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.144-151, İstanbul, 2003

ÖZTÜRK, Zehra, Eyüp'te Medfun Bir Hanım Müstensihin Kabri ve Bir Kitabı, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.256-261, İstanbul, 2004

PALA, İskender, Son Divan Şairi Yenişehirli Avni Bey, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.266-269, İstanbul, 2003

PARMAKSIZ, Esmâ İğüs, Şekerci Hacıbekir ve Ali Muhiddin,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla

Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.372-377, İstanbul, 2003

PARLAR, Gündegül, Eyüpsultan Tarihi ve Eyüplü Meşhurlar Müellifi Mehmet Nermi Has-kan Biyografisi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.44-49, İstanbul, 2004

SARISAMAN, Sadık, Birinci Dönem Türkiye Büyük Millet Meclisinde Eyüplü Bir Mebus Yahya Galip (Kargı) Bey, , Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.218-241, İstanbul, 2004

SEÇKİN, Selçuk- Şükrü SÖNMEZER, Mimar vedat Tek ve Mimarlığı,Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.242-249, İstanbul, 2003

ŞAHİN, Haşim, Eyüp'lü Bir Tarihçi Ord. Prof. İsmail Hakkı Uzunçarşılı, Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.378-383, İstanbul, 2003

ŞİŞMAN, Vildan Serdaroğlu, İstanbul'un Şahı, Şiirin Sultanı Fatih (1432- 1481) Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s. 360-367, İstanbul, 2003

TURAN, Refik, XVI. Yüzyılda Bir Türk Atabeyi, Hoca Sadeddin Efendi, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.66-71, İstanbul, 2003

TURAN, Fatma Ahsen , İncili Çavuş ve Mizah Dünyası, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.306-311, İstanbul, 2003

TURAN, Fatma Ahsen, Destancı Eyüplü Mustafa Şükrü Efendi ve Destanları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 7,Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 7, s.108-118, İstanbul, 2003

UZUN, Mustafa, Hayatını Kalemle Kazanan Bir Türk Yazarı Ömer Rıza Doğrul, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.214-221, İstanbul, 2003

YALÇIN, Hülya, Eyüp'e Sevdalı Bir Eyüp'lü Nezih Eldem, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp

Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.384-399, İstanbul, 2003

YAVUZ, Hulusi, Eyüpsultan'da Medfun Osmanlı Şeyhul-İslamları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.408-419, İstanbul, 2000

YÜCEL, Erdem, Yaşamının Son Yıllarında Eyüp Anıtlarını Onaran Yüksek Mimar Vasfi Egeli, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.176-179, İstanbul, 1998

YÜCEL, Erdem, Cemaleddin Server Revnakoğlu'nun Eyüp Çalışmaları (1909-1968), Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 4, s.284-297, İstanbul, 2000

YÜCEL, Erdem, Reşat Ekrem Koçu'nun Çalışmalarında Eyüp, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 5, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 5, s.58-65, İstanbul, 2002

YÜCEL, Erdem, Ya Vedud Sultan, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.44-47, İstanbul, 2003

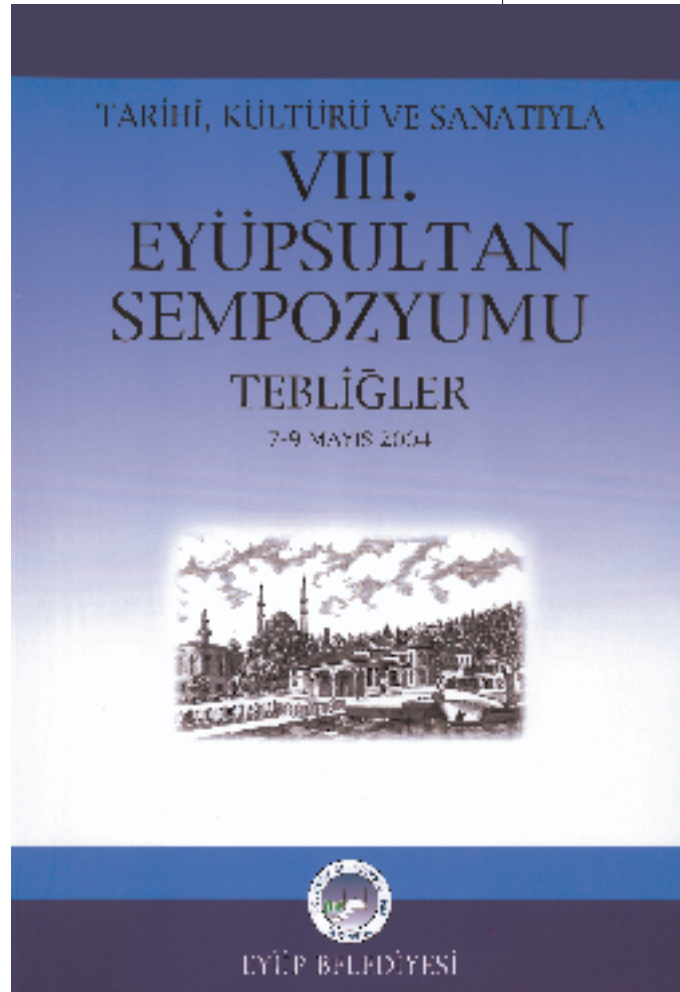
YÜCER, Mahmut, Eyüpte Medfun Kadızade Mehmet Tahir Efendi ve Bir Eseri, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 8, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 8, s.50-64, İstanbul, 2004

YÜKSEL, Müfid, İdris Bitlisi V e Eyüpteki Eserler, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 6, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 6, s.72-85, İstanbul, 2003

KAZILAR

BARIŞTA, H.Örcün, Taşıyla Toprağıyla İstanbul'dan Eski Bir Semt: Eyüpsultan'da Yeni Bulgular Üzerine, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 2, s.138-139, İstanbul, 1998

BARIŞTA, H.Örcün, İstanbul Eyüpsultan Defterdar Saliha Sultan Çeşmesi Kazısı, VII. Millî Selçuklu Kültür ve Medeniyeti Semineri, (11. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı Araştırmalar Sempozyumu, Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Merkezi, s. 159-184, Konya, 1998



BARIŞTA, H. Örcün, İstanbul Eyüpsultan Cafer Paşa Türbesi Yüzey Araştırması ve Kazısı, XX. Kazı Sonuçları Toplantısı, T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, s. 567-59, 1999

BARIŞTA, H. Örcün, İstanbul – Eyüpsultan Cafer Paşa Türbesi Kazısı ve Bitkisel Bezemeli Mezar Taşları Üzerine, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 4, Eyüp Belediyesi, Cilt 4, s.252-277, İstanbul, 2000

BARIŞTA, H. Örcün, İstanbul Eyüpsultan Cafer Paşa Türbesi 1998 Yılı Kazısı, 21. Kazı Sonuçları Toplantısı C.2, Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, s. 385-394, 2000

YENİŞEHİRLİOĞLU, Filiz Çalışanlar, Eyüp Çömlekçiler Mahallesi Araştırmaları, Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla Eyüp Sultan Sempozyumu 2, Eyüp Sultan Belediyesi, Cilt 3, s.42-51, İstanbul, 2000